

٧ ملابین دولار من العراق لتغزیر الجیش المصری

فتضیئة ادب وداود ورفافتہ :

إضراب واعتصام بجامعة الكويت
المقاومة: شروط عمان "مساومة وابتزاز"

لا تزال قضية أبو داود تتفاعل في العالم العربي . ففي الكويت دعا أعضاء الهيئات الإدارية لاتحادات الطلبة في جامعة الكويت الى اضراب عام اغتاروا من الساعة الثامنة من صباح اليوم استنكارا لاحكام الاعدام . كما ردت المقاومة الفلسطينية على شروط الملك حسين حول تخفيف الاحكام او الفائها ، ووصفتها بأنها « مسامحة وابتزاز » .

وفي الكويت أصدرت اتحادات الطلبة في الجامعة بياناً دعت فيه الى الاضراب . وهذه الاتحادات هي :

القائمة على ص (١٢) -



● بعض المعتصمين أمس ، الذين افتتروا حديقة الجامعة ، وقضوا الليل هناك ●

قالت وكالة الأنباء العراقية ان مجلس
التقوية العراقي قرر ارسا منح
ميدالية من الدرجة السابعة لـ «د.كامل
عزيز» لوفاء المسجلة للبلدين، وكان
المجلس اضافت على القاعة السنية
التي انشئت في السنة الاخيرة ١٩٧٢
هذا، ويصل الى بغداد في نهاية الشهر
الفا، يذكر ان الدكتور محمد حسن الزيات وزير
الخارجية المصري في زيارة رسمية
تستغرق يومين.

وقال مراسل وكالة الأنباء العراقية
بالقاهرة ان الدكتور الزيات يحصل
ساعة جوية الى السيد الرئيس
محمد حسن البكر من الرئيس المصري
نور السادات ردا على الرسالة التي
بمهلها السادات عرضت سيد عبد القوي
في مجلس قيادة الثورة ووزير
الخارجية في اواخر كانون الثاني الماضي
في استيفال كانون السيد سمير
بدي العزيز التزم سفر العراق في
الزيارة ويبحث مع المواضيع المتعلقة
بمقارعة العراق.

مسألة مهمة

بن نمبری اسلام

بيروت - دنيا - أبلغ السيد صلاح محمد سيفي السوداني في بيروت السيد نائب سلام رئيس الحكومة اللبنانية رسالة شفوية من الرئيس السوداني معن زكريا سيفي ووصفت بأنها مهمة جدا .
أعلن في بيروت ان السفير السوداني سيفي الرسالة بمذكرة خفية من الحكومة السودانية . . ولم يدع أي شيء عن هوى الرسالة أو المذكرة وإن كان من المؤكد انها متعلقان بحادث السفارة السودانية بالخرطوم .

الكويت

بقلم رشدي العالوف

انا في الكويت .
والكويت فيها كل يوم شيء جديد ، حتى على الذي
يزورها كل يوم !
فنهضتنا الشاملة نتمو باستمرار كالشجرة ، تتعمق
وتعلو وتثمر باستمرار .
ولكنها تختلف عن الشجرة في ان ارادة الانسان تخطط
في انماها (ارادة الطبيعة) ،
وفي انموها المطرد يظهر للعن المحردة !

غير ان معجزة الكويت ليست في مجرد كونها عرفت كيف تحول النعمة من طلب الأرض الى النعمة على وجهها ، ولا في مجرد كونها استطاعت ان تثبت في كل حال وجودها كدولة اكبر من حجمها ، ولا في مجرد كونها انسجمت مع الديمقراطية بسرعة صاروخية حتى باتت في ممارسة الجمع بين الحرية والمسؤولية اعدوا في مهبها ،

ولا في مجرد كونها أمنت بالعلم حتى شربت مياه البحر غلبة وانبتت في الرمال أزهارا بل حقائق بل غايات، ولا في مجرد كونها عرفت أي أي دجيب أن تتخطى في سيرها على طريق المنيعة الحديثة ، ولا في أي دجيب أن تتحرر في انشقاقها من التقاليد القديمة، فتقاتل خطري التجحر والطفرة ، وحفظت الصداقة بسين الأرض والسماء ،

ولا حتى في مجرد كونها استطاعت بالذي يثير حفيظة العصر ان تتدارك اخطار العصر ، فحولت محابة الطبيعة لها الى عدالة اجتماعية في شعبيها .

كل ما فعلته الكويت في مختلف جوانب نهضتها كان يمكن مبدئياً ان يفعله غيرها بطموحها ، على اختلاف في المدد والاحاطة بالنسبة الى الاختلاف في الارادات والامكانات .

انها معجزة الكويت التي تنفرد بها في انها استطاعت ان تضفي روعة الماضي على الحاضر ، ان تمحو الحداثة ، ان تبعد مغول الزمن ، ان تظهر من الحضارة حتى بهالة القدم . فبات من يتكلم عن جديدها كأنه لا يتكلم عن جديد بل عن عتيق .

● الصحافي الكبير والاديب والشاعر الاستاذ رشدي المعلوف
نص « القبس » خلال زيارته الاخرة الى الكويت بهذا المقال .
الاستاذ رشدي المعلوف الذي يتابع كتابة « نهاريات » في « النهار »
بجنونية صاحب اسلوب مميز حاز اعجاب القراء في لبنان والعالم
عربي .

نادي الفحيحيل الرياضي

لله الى جميع اعضائه تسديدا و اشتراكهم
سنوي لقرب سواعد انقاذ الجمعية العمومية
فدائلا اسبوعيه منه تاريخه

عدد الأشخاص السودانيين الذين تم اعتقالهم في نطاق عملية إيول الأسود بلغ خمسة وتسعين الوثائق التي يملكها التحقيق في الشراكت المغمى على أحداث السفارة وفي أعمال (تخريبية) (الصحفي) داخل المخابر. وقد نشرت الأخيرة أسماء المخابرات الضمنية وهم الدكتور ناصر السيد بجامعة الخرطوم

الموسم، في حدود عيد الصلوات
الطبيب يستشفى الخروم وعبدالمع
محمد أحمد الأمين الموظف بالسفارة
التيبة بالخروم وأعيد عرض و
مطالب في المرحلة الثانية ومجدي سليم
محمد وزير الموارث الطبيهيه . وكانت
الصحيفة «الانوار» الليبية قد ذكرت
في عددها الصادر ان من منظمة ايلول
الانواروس وبيد وسمعت خطة لاختطاف
وليام روبرج رئيس خارجية الولايات
المتحدة الامريكية خلال زيارته التي قام
بها فعرض دول الخليج في العام الماضي،
ولكنها مدلت من تنفيذها قبل ساعتين
من الموعد المحدد له وتسب برؤاوس
الصحيفة التي في مصادر فلسطينية في
العاصمة العراقية قولها ان (١) من
الهادي ايلول الانوار اتجهوا الى
البحرين دول الخليج قبل وصول ايلول
الانوار بامرعة ايام واضاعت هذه
الانوار ان هل قبل ساعتين من تنفيذ

التتمة على ص (١٢) —

الخرطوم - الوكالات - تابعت
لجنة التحقيق السودانية الثلاثية التي
شكلت هنا أخيراً في التحقيق مع فداثي
أيلول الأسود الثمانية ، وستستمع

بيان صادر عن الاتحاد العام لطلبة فلسطين
فروع الكويت

يقيم الاتحاد العام لطلبة فلسطين - فرع الكويت
ندوة بعنوان ..

(الاضلاع الراهنة لحركة التحرر الوطني
العربية ودور المقاومة الفلسطينية)

يتحدث فيها الاخ اديب عبد ربه - عضو اللجنة التنفيذية لـ منظمة التحرير ومسؤول العلاقات الوطنية في المنظمة - وذلك في الساعة السابعة من مساء يوم الخميس الموافق ١٩٧٣/٣/٨ على مسرح جامعة الكويت في الضالدية

والدعوة عامة

الآن نحن في

مكتب: خالد اليوسف المركز واثوانه

[illegible]

سَمَارْت : عن مصر أكبر تشكيلة من البدرلات الصيفية الإيطالية ... ٣٠٠ د.ك. السعر الحالي ١٥٠,٠٠٠ د.ك. ... شارع خديع السالم *

الفارديان

أثار ونتائج عملية الفرطوم

من نتائج عملية الفرطوم المباشرة عرقلة جهود تسوية أزمة الشرق الأوسط من خلال المفاوضات ومن النتائج الأخرى تعميق الخلافات في العالم العربي ، وربما الخلافات بين الفلسطينيين أنفسهم ، والصلية التي أدت إلى قتل مثلين لاوي دولة في العالم تعتبر بمثابة حربة قوية إلى كل أولئك الذين اعتقدوا بإمكانية تسوية قضية فلسطين بعيدا عن رأي الفلسطينيين .

وتنيل بعض الصحف العربية إلى إيجاد البرزات للفلسطينيين على أساس العودة إلى حلول المشكلة الفلسطينية كإحدى السياسات الفلسطينية يدفع بالشباب من الفلسطينيين إلى مثل عملية الفرطوم .

وتتخذ جريدة « لوريان لوجور » اللبنانية أن ما حدث في الفرطوم يمكن أن يحدث في القاهرة أو دمشق أو أية عاصمة عربية أخرى .

والعملية التي وقعت فوق الأراضي السودانية شملت السعودية والأردن وكان الطلب الرئيسي للفلسطينيين إطلاق سراح « أبو داود » ورفاقه من السجن الأردني .

وتؤكد مصادر منظمة فتح على أن - أبو داود - كان في طريقه لتنفيذ عمليات داخل إسرائيل ، في حين يصر الأردن على أن الرجل كان يريد تنفيذ عمليات ضد الأردن .

وبينما تستشهد بحمان بالمقالة التلفزيونية التي ظهر فيها - أبو داود - وتحدث من مهمته ، وتؤكد فتح أن المقالة تمت بالإكراه ، وتقول بعض مصادر الفلسطينيين في بيروت أن ما حدث به - أبو داود - يتفق مع الآراء التي كان يبديها في جلساته الخاصة .

وقد وجهت منظمة الجول الأسود أهانة إلى الملكة العربية السعودية باحتلال سفارتها في الفرطوم ، وذلك يمكن أن يحرق الملك فيصل لعمل ما ضد المقاومة .

والمرور أن السعودية تدعم منظمة فتح ، غير أن لايلول الأسود علاقة بهذه المنظمة الدبلوماسية الرئيسية . ومن المحتمل أن يقلل الملك فيصل من دعمه لفتح بعد عملية الفرطوم . أما عن السودان فمن المنتظر أن تزيد العملية بعدا عن الساحة العربية .

وقد أدانت السعودية والسودان ولبنان عملية الفرطوم . وتعتبر بعض الأنظمة العربية الأخرى إلى عدم التحريك ، كما أن البعض الآخر يركز الجهود على الوصول إلى حل سلمي من خلال الولايات المتحدة الأمريكية .

ومن المحتمل أن تحرق أثار العملية خلافات داخل صفوف المقاومة وبالذات بين الذين يريدون الحفاظ على علاقات قوية مع الدول العربية وبين الذين يتأيدون بالتخلف عن مواقف الوسط التي تأتي دائما على حساب حركة المقاومة بصورة عامة .

الديلي تفراف

لم يعد نيكسون يخشى أصوات اليهود

عندما وصل الملك حسين إلى واشنطن قال الرئيس نيكسون - أن هذا هو شهر الشرق الأوسط - وكان على حق في ذلك .

وطبعيا نيكسون كان يشير إلى الاجتماعات التي يشهدها البيت الأبيض مع الملك حسين ومستشار الرئيس السادات السيد حافظ اسماعيل ، وفولدا ماير رئيس وزراء إسرائيل .

وجاء التحرك الأمريكي بعد فترة من الركود فجرت عليه ظروف الانتخابات الرئاسية والانتشال بحل مشكلة فينتام .

وجاء أسقاط الطائرة المدنية الليبية وعملية الفرطوم كحادثين غير متوقعين في شهر - الشرق الأوسط - غير أنهما يعطيان دفعا قويا لانتقاد الرئيس نيكسون بأن الوضع في الشرق الأوسط قابل للانفجار في أية لحظة ، ولذلك أعطت الإدارة الأمريكية اهتماما كبيرا للمشكلة . وقد رأى نيكسون بعد خروجه من الانتخابات وأزمة فينتام أن الوقت مناسب لتحدث دبلوماسيا بعد تجمد الموقف وبسحب باتصالات جديدة لحل أزمة الشرق الأوسط . غير أن نهاية شهر الشرق الأوسط بعودة ماير إلى بلاده أعطى انطباعا بأن شيئا لم يتغير .

وقد سر الأمريكيون لخروج الرئيس السادات من عجة الصمت مع أمريكا وإرساله مستشاره للاجتماع مع عدد من المسؤولين في واشنطن ووجدت واشنطن فرصة للعبث مع هذا الرجل الهادي الذي لاخاذه الأمور المعالية .

غير أن حافظ اسماعيل لم يقدم شيئا جديدا ولم يزد حديثه في واشنطن على القول بأن حل أزمة المنطقة يمكن في ضغط أمريكا على إسرائيل ، وذلك ما قاله الملك حسين أيضا . وأهمية زيارة اسماعيل إلى واشنطن تظهر في تحول الرئيس السادات عن موسكو كمصدر لدعم القوى الكبرى . أما خطرنا فأنجم من أنها قد تمت بعض التوقعات لدى المصريين بحيث يكون الرئيس نيكسون عاجزا عن تنفيذها .

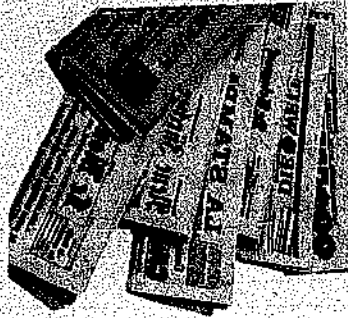
والواقع أن استمرار الوضع الحالي بالرغم من أنه يبدو مناسبيا لإسرائيل ، يحمل معه الكثير من احتمالات الانفجار .

ونظرا لأزمة الطاقة الأمريكية فإن الرئيس نيكسون يريد سلاما في المنطقة التي تضمن تدفق البترول للأمرين . ولم يعد نيكسون يخشى أصوات اليهود حيث إن رشح مرة أخرى . ومن الخطأ أن يتصور أحد إمكانية الفصل بين السياسة الداخلية والإسرائيلية وتنتج واشنطن للوضع في الشرق الأوسط .

وسيطار الرئيس نيكسون بمجابهة قوية مع الكونغرس السلمي تنتج الدبلوماسية الأمريكية في الشرق الأوسط بالسياسة الإسرائيلية . ولهم ما يطلبه منه العرب والروس والأوروبيون الغربيون . وتعتقد أمريكا أن الضغط على إسرائيل لن يفيده في التوصل إلى حل لأزمة المنطقة .

وبالنسبة لوضع الطاقة فإن بعض الأمريكيين يعملون في عدم تمكن العرب من توحيد صفوفهم لمحاربة أمريكا كقوة نظمية كبيرة . وعلى ذلك فإنهم يبدون إلى تأييد وصول النفط العربي من السعودية والخليج .

ومن ناحية أخرى نجد أن فولدا ماير فرحت رأيا على أعضاء حكومتها وهو الذي إلى أن إسرائيل القوة بالسياسات الإسرائيلية العنيفة هي ما يجب أن يسعى الجميع الإسرائيليون والأمريكيون التوصل إلى الرئيس السادات قد جندته مضرا إلى حوض العرب ضد إسرائيل لإرام أمريكا وروسيا على التدخل لفرعي حل لأزمة . والواقع أن أمريكا تسعى لأزمة الشرق الأوسط من حيث القول أمام حيث الفصل في لفرعي شيئا بعد .



أزمة الشرق الأوسط ليس في الأفق ما يدعوا إلى التفاؤل

غولدا ماير حصلت على ما كانت تسعى إليه مرة أخرى وقد انتهزت هذه الفرصة لتوجيه نداء جديد إلى العرب تدعوهم فيه إلى الاستعداد لإجراء مفاوضات مباشرة أو غير مباشرة مع تل أبيب ، معلنة أن حكومتها ترفض سلفا كل مامن شأنه الانسحاب من المناطق التي احتلتها القوات الإسرائيلية سنة ١٩٦٧ .

ويستفاد مما تقدم أنه لم يطرأ أي تغير على مواقف تل أبيب ، ولابد أن تأكيد ماير لهذه النقطة بالذات جاء تعبيراً عن الامتنان الإسرائيلي لآراء « الكرم » الذي أبداه الرئيس الأمريكي .

ومن البديهي أن عدم حدوث أي تغير في الأوضاع لن يفسح المجال أمام الولايات المتحدة لاتخاذ أصحاب العلاقة بقبول وساطتها الدبلوماسية للتوصل إلى نتيجة إيجابية ضمن الساعي الجارية لحل الأزمة التي تعرض لها المنطقة .

تصلب تل أبيب في موقفها قد يدفعه إلى ممارسة ضغوط معينة على حكومتها لحملها على قبول خطته ، ولكن هل بمقدور رئيس البيت الأبيض تحقيق ذلك ؟

إن الكونغرس الأمريكي يرفض فكرة تخفيض الدعم الاقتصادي والعسكري المخصص لإسرائيل جملة وتفصيلا ، نظرا لكون هذا الدعم الوسيلة الوحيدة للمحافظة على ميزان القوى في صالح إسرائيل .

في الوقت الذي تسمى فيه البلدان المشتركة في محادثات باريس إلى أقرار السلام في فينتام تعتقد الأوساط السياسية الدولية أن الوقت قد حان لاتخاذ خطوات جديدة من أجل حل قضية الشرق الأوسط إلا أنه لا بلوح في الأفق ما يدعو إلى التفاؤل بهذا الصدد وتسمى صحيفة « لوفيفارو » أنه على الرغم من توفر الرغبة لدى الرئيس الأمريكي في الأخذ بزمام المبادرة ، بهدف تقريب وجهات النظر بين الأطراف المعنية ، بعد أن ردد أكثر من مرة بأنه يمتن أن يعتزل الساحة السياسية بعد أربع سنوات أخرى ، وقد أزيلت نقاط التوتر من العالم .

ولعل الموقف المتفهم الذي أبداه الرئيس السادات أخيرا ، هو الذي شجع نيكسون على طرح الوساطة الأمريكية للنظر في تسوية النزاع العربي الإسرائيلي غير أن

لوفيفارو

اتفاق السلام في فينتام ونوايا الأطراف الأربعة المتنازعة

بتاريخ الثاني من شهر آذار الحالي ، حظي قرار إنهاء الحرب في فينتام ، بتأييد رسمي على المستوى الدولي بنتيجة الاجتماع الذي عقد في باريس منذ ٢٦ شباط ، وأشار النص النهائي للاتفاق الذي وقعته ١٢ دولة ، بحضور الأمين العام للأمم المتحدة ، وبعد رفض سايفون للاعتراف بوجود الحكومة الثورية المؤقتة ، وأشار إلى التزام الولايات المتحدة ، وجمهورية فينتام الديمقراطية وسايغون والحكومة الثورية ، بتبني اتفاق وقف إطلاق النار وأحلال السلام جنوبي خط العرض ١٧ .

ونرى صحيفة « لوموند » أن الاجتماع خرج بنتائج لا شك أنها لم تبق قبولاً حسناً لدى الجنرال - نيو ، ومنها تثبيت أقدام نوار الجنوب على الصعيد الدولي . فضلا عن استقبال المستر روجرز للسيدة - بينيه - في السفارة الأمريكية بباريس ، على أنها وزيرة خارجية الحكومة الثورية المؤقتة .

والحقيقة أن عصاة اتفاق السلام الموقع في العاصمة الفرنسية . لم تكن أفضل من ذلك الاتفاق الذي وقع سنة ١٩٥٤ في جنيف ، ولقد رفضت المبادرة الكثيرة للإشراف على تنفيذ وقف إطلاق النار للحدوث دون خرق بنود الاتفاق ، ويعزى ذلك إلى المشاكل الداخلية التي يواجهها المستر تروود ، الذي يبدو اليوم في حاجة ملحة إلى مساندة الحزب الديمقراطي الجديد ، الذي يعارض بشدة تدخل كندا في تلك الامتيازات الشيعة بقضية فينتام .

ومع أن الولايات المتحدة كانت تؤيد الخطوة التي اقترحتها المستر - شارب - إلا أنها لم تبادر إلى الدفاع عنها ، على الرغم من أنه كان يوسع الآم المتحدة أن تصبح القمامة الوحيدة لأقرار السلام في فينتام ، لو أن - أونابو - حققت ما كانت ترمي إليه . ولم يجد المستر فالد هام نفسه في موقف يسمح له بتحمل هذه المسؤولية بمفرده ، وهو الذي يرى أن القوى الكبرى تأتي على كامل المنطقة الدولية صيد حل المشاكل المعقدة .

فمن إذن يستطيع أن يضمن أقرار السلام في المنطقة سوى الولايات المتحدة وجمهورية فينتام الديمقراطية ؟ إن الأمم المتحدة لا تملك بالفعل ما يخلوها فرض احترام الاتفاق الذي تم توقيعه مؤخرا ، كما أن جميع القرارات التي اتخذتها المنظمة بالنسبة لروديسيا والكونغو باتت بالفشل حتى الآن .

الامر الآن يعتبر منوطا بمدى استعداد الأطراف الأربعة التي وقعت اتفاق السابغ والعشرين من شهر كانون الثاني الماضي على تنفيذه . غير أن خرق وقف إطلاق النار وقع أكثر من مرة خلال شهر واحد فقط وعلى يد قوات الجنرال - فان نيو - بصورة خاصة ، فهي التي قامت بتدمير عدد من القرى الآمنة لجرد أنها رفضت اعلام الحكومة الثورية فسوق أسطح منازلها كما قتلت بعض الشيوعيين من أعضاء البعثة العسكرية وبقيت معرة على منادها في الاحتفال بالوفاء للجنرال السامبين .

والواقع أنه ليس هناك سوى الولايات المتحدة من مرشح لاقناع سايفون بالالتزام ، نظرا لكونها الممول الوحيد لفيتنام الجنوبية بالتداند والسلاح والمعدات الاقتصادية ، ولكن نيكسون ليس مهتما في هذه الآونة سوى بإعادة بعض المئات من أسرى الحرب الأمريكيين . ولابد من القول بعد هذا كله أن أقرار السلام في فينتام لن يتم إلا إذا أبدت الأطراف الأربعة المتنازعة استعدادها الجدي لاحلاله .

الصحف العربية

الأهمرام :

لانتقد أن إسرائيل ما زالت في حاجة إلى مزيد من طائرات الفانوم ، لأنها وصلت إلى درجة الإشباع والتخفة نتيجة كميات الأسلحة التي تتدفق عليها من ترسانة الأسلحة الأمريكية .

وتعتقد « الأهرام » القاهرة أن طلب ماير لطائرات « الفانوم » من الولايات المتحدة لم يكن بدافع الحاجة وإنما لتأكيد الدعم الأمريكي لإسرائيل لأن

اتحاد حرب فينتام وأسقاط الطائرة الليبية جعل البعض يميلون إلى اللان بيان واشنطن ستعمل على حل قضية الشرق الأوسط . لكن وضع إسماعيل موقفا أمام نيكسون وأصرارنا على تحرير الأراضي ، يجب على أمريكا تحمل مسؤولية أعمالها إزاء الرأي العام العالمي بإسره وبرهنا على التفتت بتتاليع ماركته من إخطار في المستقبل .



« موقف إسرائيل من أعداء الفلسطينيين للديمقاسيين الأمريكيين في عملية الفرطوم » عن « النهار » اللبنانية

التي قالت فيها « أن الإرهابيين التوحشين يستحقون الإدانة الكاملة من كل إنسان » بمثابة صورة حية لجرم يسفاه مصفيتان بالدماء ، وهو يتحدث بعفوية عن الأرهاب والدمويون التوحش ..

ولهذا قالت « الثورة » في تعليق لها أن الأصوات التي تسعى لتجاهل الحقيقة أن تسد حادثة الفرطوم يغلي معالام الجريمة الأساسية ، كما حدث من قبل في ظروف متقدمة ، فقد بدأ العالم كله يرى الصورة على حقيقتها ولم يبعد ما هو في كادوبولس أن ينساق وراءه إرباب مرتكبة الصوت متفكدة للجنة والحق .

فيستتر بغيرتنا السياسي كما خطط له ، أن نتيجة ستكون ولا شك الإذاعات الصوتية المتابعة بالفضل .

فدائية في السابق - الله ، باتكروا وفيرها - بسبب طلب الدوافع الانسانية على الدوافع السياسية منه متفكدي هذه العمليات ...

تري حل حرم العنف السياسي على الذين سرفت أوطانهم ، وحلل لسارفي هذه الأوضاع فقط ؟

والجنتع الدولي الذي يصرخ اليوم ويندد ويطلق صفات الأجرام والوحشية ، ماذا قدم للشعوب المروقة وأوطانها المحتلة أراضيها من وسيلة غير العنف السياسي لمحاولة استرداد المسلوب والاحتل ؟

القتل جنسية اميركية - اسرائيلية ، فتتجج أجهزة الدعاية اميركية - الاسرائيلية فيها ، ولينزل جلاو الشعوب من كرسى القيم الانسانية الزيلة .

الثورة :

كانت برقية ماير إلى نيكسون

الناس

سايفون أقل الاطراف رغبة في تحقيق السلام

تواجه اتفاقية فينتام عدة مصاعب ، فوقف إطلاق النار لم يراع على الأرض ، كما أن فينتام الشمالية أوقفت لفترة إعادة الأسرى الأمريكيين وقرر فريق من الصليب الأحمر الكندي العودة إلى بلاده ، وكل واحد يلقي اللوم على الآخر مما هدد بشل مؤثر باريس

وليس من السهل تحديد المسؤولية في وضع مشوش كهذا ، لاسيما أن فرق المراقبة في المنطقة لم تتمكن من القيام بواجباتها . وعندما حان موعد وقف إطلاق النار حاول الجانبان تحسين موقفيهما العسكريين وابدلت فينتام الشمالية جهودا خاصة لكسب المزيد من الدماكر . ومنذ ذلك الحين يوجه قدر كبير من اللوم إلى الفيتناميين الجنوبيين . ولاغرو في ذلك ، إذ أن حكومة فينتام الجنوبية هي الأقل الشركاء رغبة في الاتفاقية والقيم حقا من فوائدها . ومن شأن الزمن والضغط أن يضعها هذه الحكومة على جانب الدفاع ويبدو أنها مترددة في الإفراج من السجناء المدنيين . وكان من الواضح على الدوام أن الولايات المتحدة ستلحق متابع من حلفائها أكثر من أعدائها .

وفي الوقت ذاته تبذل الولايات المتحدة على حق في إشارتها إلى أن عودة الأسرى الأمريكيين مرتبطة في الاتفاقية بانسحاب الجنود الأمريكيين ، وليس بتبادل المدنيين الفيتناميين المأسورين الذين ترك أمرهم « للرفيقين الفيتناميين الجنوبيين .. » ليتنا فيه يروح من المصالحة الوطنية والتفاهم . ولهذا فإن فينتام الشمالية ليست على حسق في وقف تسريح الأسرى الأمريكيين بسبب الخرق الزعم من قبل فينتام الجنوبية لأحد بنود الاتفاقية ، حتى ولو صح أن الاتفاقية في المدى الطويل يجب أن تؤخذ ككل .

وعلى الرغم من هذه المتاعب فإنه من السابق لأوانه القول أن الاتفاقية قد انهارت . فليس نمة من يتوقع فعلا « مساهمة ونفاتها » بمثل هذه السرعة بعد حرب طويلة مريرة . وكذلك ليس نمة من يتوقع أن يكون في وسع الاتفاقية نفسها أو أي عدد من فرق المراقبة أن تجد حلا ما لم تقرر الأطراف المعنية أنها تريد مثل هذا الحل .

أما الدامي الرئيسي للأمل فهو أن جميع الدول الخارجية تريد سلاما تسوية . ففي عام ١٩٥٤ لم يوقع الأمريكيون اتفاقية ولم يكونوا غنيين في الانتخابات وشجعوا فينتام الجنوبية في نفس الوقت أما اليوم فإن أمريكا والصين والاتحاد السوفياتي كلها تريد السلام ولديها جميعها اعتبارات أهم من أن يكسب جانبها في هذا .

غير أن هذا لا يزال غير كاف لضمان الحل . فالقول بالدرجة الأولى مازال لها مصطلح في البلاد وأمريكا تنوء بمسؤولية الاتفاق على حكومة فينتام الجنوبية التي كانت أكبر مشكلة منذ البدء . ثم أن هناك خطرا من أن لا تمتد دولة كبرى بإيجري لأنها وثقة من أن الدول الكبرى لا ترغب في الصدام . وأخيرا فإن الدول الكبرى قد اكتشفت مقدار الضعف في السيطرة على الفيتناميين على كلا الجانبين . وهذه كعاد لا تصلح لأن تكون صيغة سلام فوري ويمكن أن يتقسم الفيتناميون الشماليون والجنوبيون الأمانة لتقسيمهم في تحقيق السلام الشهود .

امير البلاد يري
افتتاح السوق القري
لجمعية الهلال الاحمر

تحت رعاية سمو امير البلاد ورئيس
الجمعية لجمعية الهلال الاحمر الكويتي
يفتح في الساعة الرابعة والنصف من
مساء يوم الاثنين المقبل السوق القري
التي الذي تقيمه الجمعية في التفرسة
الواقعة ما بين ١٢ و ١٧ مارس الجاري
في مقر نادي كاتمة الرياضي . وقد
تفضل سموه فالتب منه في افتتاح
السوق السيد عبدالعزيز حمد الصفر
رئيس الجمعية .

وقد وجهت الجمعية الدعوة الى
رئيس مجلس الامة والشيوخ والوزراء
واعضاء مجلس الامة ورجال السلك
الدبلوماسي العربي والانجبي وكبار
الشخصيات واميان البلاد لحضور حفل
افتتاح السوق الذي سيضم مطررات
وملابس نسائية وملابس اطفال من صنع
عضوات الجمعية ، ومجموعة منسدة
من التحف الثمينة من الصناعة السودانية
والاردنية ، والادوات الكهربائية
والاكترونية قدمت كهدايا من الشركات
بالاضافة الى بعض المعروضات الاخرى
وخصم ركن في السوق لكافيتريا تقدم
فيه المأكولات والحلوى من اعداد رابطة
المرأة المصرية مساهمة منها في انجاح
السوق .

في اجتماع برعاسة وهيئة العمل مجلس التخطيط يناقش اعداد الخطة الخمسية المقبلة

ترأس سمو ولي المورئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر الاحمد اجتماع مجلس التخطيط الذي عقد قبل ظهر
امس . وعقب الاجتماع صرح مدير عام المجلس بأنه جرت مناقشة خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية الخمسية المقبلة
١٩٧٩-٨٠ وان المجلس حدد هذه السنوات للخطة ، انسجاما مع ما هو متفق عليه مع الدول العربية الاخرى
الاعضاء في مجلس الوحدة الاقتصادية العربية ، بان تضع جميعها خططها الخمسية خلال هذه السنوات لتكون منسجمة
مع بعضها .

واضاف المدير العام انه انضج
من خلال المناقشة ان طبيعة
تكوين الخطة ستكون شاملة ،
ومحتوية على مجموعة من
الاهداف والسياسات المحددة
التي ستستخدم لتحقيق الغايات
والانساب التي سوف تسلكها
الدولة منسدة التطبيق
وبالتالي المبرمج للمشروعات
والبرامج الاستراتيجية التي

ستكون اداة تنفيذية
وبهذا تكون الخطة
شاملة من حيث شكلها ومحتواها
الخطة الخمسية السابقة
وقال ان معظم المشروعات
التي احتوتها الخطة الخمسية
السابقة ١٩٧٢-٧٣ نفذت من
خلال الميزانيات ، بالرغم من
انها لم ترق قانونا . وكل ما
تنبأت به الخطة الاولى بالنسبة
لاستثمارات القطاع الخاص
كان محفوظا ، اذ ان استثمارات
القطاع الخاص فاقت تقديرات
الخطة في مجال دعمها للاقتصاد
فالوقعات كانت تقول بانسه
سيكون هناك عجز كبير في
المخول القومي بسبب
الانقراضات التي ترتبت على
الكويت نتيجة للعدوان على
الدول العربية عام ١٩٦٧ ،
وبالفعل فقد تم تعويض هذا
النقص عن طريق الزيادة التي
طرات من استثمارات القطاع
الخاص خلال سنوات الخطة
الاولى ، ولهذا فان الاقتصاد
التومي ككل نجح في تحقيق
الاهداف التي رمت اليها تلك
الخطة بالرغم من انها لم تحظ
بالاقرار القانوني او الدستوري .

تركيز على التنمية الكلية
واستطرد مدير عام مجلس
التخطيط قائلا ان الخطة الخمسية
التي ستتم اعدادها في
الاجتماع امس اربع لجان
برلانية وهي :
● اللجنة المالية والاقتصادية
برئاسة النائب عبداللطيف
الكامل فيبحث القرار برغبة
الذي اصدره مجلس الامة
والذي يقضي بمادة اسرار
البنزين الى ما كانت عليه قبل
الزيادة ، واصطاء شركة البترول
الوظيفة حق توريد البواخير
بالقوت في موانئ الكويت ،
والحصول على النفط الخام من
شركة نفط الكويت بامسار التكلفة
وستحيل اللجنة تقريرها حول
هذا الموضوع الى المجلس
للتقرير فيه .

في مؤتمري جمعية الاقتصاديين الكويتية شخصيات اقتصادية عربية

يعقد في الفترة الواقعة ما
بين ١٧ و ٢٠ من شهر مارس
اجاري مؤتمري جمعية
الاقتصاديين الكويتية ، وقد
دعي لحضور هذا المؤتمر عدد
من رجال الاقتصاد العرب
والاجانب واساتذة الجامعات
المتخصصين في الشؤون
الاقتصادية ، وستلقى خلال
المؤتمر مجموعة من المحاضرات
القيمة التي تعالج كافة
القضايا الاقتصادية العربية .
هذا ، وتقوم الجمعية في
الوقت الحاضر باعداد
أوتورها ، بتحضير الموضوعات

● لجنة قانون العاملين في
الدولة برئاسة النائب علي
نزيان الفهم وقد تابت دراسة
بعض الشكاوي واتجاز قسطن
العاملين بالدولة .
● لجنة مشروع الرد على
الخطاب الامري برئاسة النائب
احمد سيد عبد الواسي التي
سارعت بتقريرها النهائي الى
المجلس بعد دراسة جميع
الاقتراحات الواردة في الجلسة
قبل الاخيرة للمجلس ، وذلك
نهيدا للتصويت على المشروع
كلاما بصيغته النهائية .
● اللجنة التشريعية
والقانونية برئاسة النائب خالد
المسعود وتابعته دراسة المواضيع
المرجوة على جدول اعمالها .

● لجنة قانون العاملين في
الدولة برئاسة النائب علي
نزيان الفهم وقد تابت دراسة
بعض الشكاوي واتجاز قسطن
العاملين بالدولة .
● لجنة مشروع الرد على
الخطاب الامري برئاسة النائب
احمد سيد عبد الواسي التي
سارعت بتقريرها النهائي الى
المجلس بعد دراسة جميع
الاقتراحات الواردة في الجلسة
قبل الاخيرة للمجلس ، وذلك
نهيدا للتصويت على المشروع
كلاما بصيغته النهائية .
● اللجنة التشريعية
والقانونية برئاسة النائب خالد
المسعود وتابعته دراسة المواضيع
المرجوة على جدول اعمالها .

في آخر احصائية لوزارة الصحة

٣٠٧ اطباء يعملون في
مستشفيات وعيادات ومستوصفات

طلب النائب ناصر السابرين وزير الصحة العامة اخر
الاحصاءات عن عدد الاطباء العاملين في الكويت وجنسياتهم
وعدد الاسرة والمستشفيات في الكويت ، وكذلك عدد
المجمعات والمستوصفات في جميع المناطق . كما طلب كذا
بعدد المرضى الذين ارسلتهم الوزارة الى الخارج على
نقطة وتكاليف العلاج خلال الاعوام الثلاثة الماضية .
وقد اجاب الوزير العدواني على هذه الاسئلة اعتمادا على
اخر احصائية للوزارة وهي كالتالي :

عدد الاطباء في وزارة الصحة
٧٠٤ اطباء منهم
٦٤٥ طبيب بشري ،
٥٨ طبيب اسنان
وجنسياتهم كالتالي :
٧٧ كويتي ١٩ اسنسان و ٥٨
طبيبيا بشريا ، ٣١٦ مصري ،
٨٢ فلسطيني ، ٣٤ عراقيا ،
١١٢ اردنيا ، ١ بريطاني ،
٣ بولونيين ، ١ ألماني ، ١ اعماني
١ عجماني ، ٢ سيلانين ،
٧ تشيكيين ، ٢ سودانيين ، ٦
باكستانيين ، ١ بحراني ، ١٧
سوري ، ١٣ لبناني ٢٤ هندي
١ ايراني .

اما عدد المجمعات في جميع
مناطق الكويت فقد بلغ (١٠)
موزعة في ٥ من الشرف
والدعية والحولي والسالية
والبحر والفروانية والجهراء
والفحيحيل والصليبخات وفيلكا
ومواعيد العمل فيها لسدة ٢٤
ساعة متواصلة .

عدد المستشفيات في الكويت
وعدد الاسرة فيها :
مستشفى الصباح ٧٦٤ سرير
المستشفى الاسري ٢٨٦ ،

الشيخ سعد يترأس اجتماع اللجنة المختارين

ترأس وزير الداخلية والدفاع الشيخ
سعد العبد الله السالم امس اجتماع
اللجنة المختارين تم خلاله بحث السياسة
العامة لشؤون المختارين ، وتعيين
مختارين جدد للمناطق الشاغرة .
وعقد الاجتماع بمكتب الشيخ سعد
بوزارة الداخلية . وحضره الشيخ
ناصر صباح القاصر محافظ العاصمة
والشيخ نواف الاحمد الجابر محافظ
حولي والشيخ جابر العبد الله الجابر
محافظ الاحدي . كما حضر اللواء
عبد الطيف الوفي وكيل وزارة الداخلية
وعبد العزيز عبد الرزاق المطوع وكيل
وزارة العدل وعبد الرحمن المحجوب وكيل
وزارة الاوقاف وبرجس حمود البرجس
وكيل وزارة الصحة ولجنة من اعضاء
المجلس البلدي . واستمر الاجتماع
حوالي ساعتين .

مستوصف جديد في النصف على ميزانية ٧٤/٧٣

قال وزير الصحة الدكتور عبدالرزاق
العدواني ان وزارته توي انشاء
مستوصف في منطقة المقف على ميزانية
٧٤-٧٣ نظرا لحاجة المنطقة للمستوصف
المختار ذات الطبيعة الانتاجية
المؤثرة في زيادة الدخل القومي ،
وخاصة قطاع الصناعة ونابل
ان ينتهي المجلس من اعدادها في
اواخر العام المقبل ١٩٧٤ ويعددها
سيترك امرها للحكومة لاتقرارها
بالطريقة التي تراها ، وقال
السيد العدوي انه يفضل ان تترك
خطة التنمية بالطريقة المستوصف
طالما انها تستند عن طريق
الميزانيات التي ستقدمها الحكومة
لمجلس الامة سنويا ، واضاف
ان جهاز المجلس الحالي قادر
وحده على وضع الخطط بالتعاون
مع اجهزة الوزارات الاخرى التي
ستقوم باعداد تفصيلات
مشروعاتها .

وقال مدير ادارة الشؤون
الاقتصادية انه سبق للوزارة ان طلبت
من بلدية الكويت اسماء المناطق التي
ستقام فيها مراكز فواحي تفحص
اسواقا تجارية ، وافادت البلدية ان
المناطق التي ستقام فيها مثل هذه
المراكز حسب الاولوية هي : الجهراء
(تحت التنفيذ) - الفحيحيل -
البيدة (تحت التنفيذ) - ضاحية

تقرير عن الأوضاع الصحية لسكان المنطقة الرابعة

أحالت لجنة الشؤون الصحية والاجتماعية والعمل تقريرها الخاص بشأن انشاء
مستوصفات ووحدات صحية في مناطق الزمره ، لجيب الشيوخ ، والفروانية . ويقول
التقرير انه بعد البحث وات اللجنة ان تقوم بصحة المسؤولين في وزارة الصحة
تقريرها بهذا الخصوص .

وكان من ضمن اقتراحات اللجنة
انه من الهجرة الى هذه المنطقة ،
سواء من داخل البلد او من خارجها ،
ولا سيوكن من الصعب تحديد عدد
سكان المنطقة ، وتقدير الخدمات
الصحية المطلوبة لها . واقرحت
اللجنة معالجة الوضع الاسكاني هناك
بشكل سريع ، لان استمرار هذا

الوضع يهدد اهالي المنطقة والبلد
بشكل عام . وقالت اللجنة ان تأجيل
بناء المستوصفات حتى يتم تعيين
الامان المختصة ، ثم طرحها في
مناقشات عامة ، ان يشكل الحيل
المطلوب ، لان المنطقة بحاجة ملحة
وعاجلة الى توفير خدمات صحية
الشركة الكويتية للمباني الجاهزة ببناء
المستوصفات المطلوبة بشكل سريع
على ان تقوم البلدية بتحديد المواقع
بالسرعة اللازمة .

واقترحت اللجنة ، من ناحية
اخرى ، انشاء المرافق العامة في
كل منطقة سكنية ، في نفس الوقت

شروط التصويت على اهالي « البدوية »

قال وزير الدولة عبد العزيز
حسن ان بلدية الكويت قامت باخذ
منطقة البدوية من المنشآت القائمة على
اراضي مملوكة للفر ، وذلك تنفيذ
القرار مجلس الوزراء القاضي بتعويض
الكويتيين عن قيمة المنشآت فقط التي
اقيمت على الارضي ، بشرط ان تكون
لديهم رخص بناء صادرة من سمو
ولي العهد ورئيس الوزراء عندما كان
محافظا لبلدية الاحدي والا يكونوا ممن
يملكون بيوتا وهذا يرجع الى ما قبل
عام ١٩٥٤ .

مشروع توزيع المياه الشامل ينتهي هذا العام

اجاب وزير الكهرباء والام عبد الله
يوسف القائم على سؤال نياي من
المسؤولين عن مشروع توزيع المياه
المطريات في شارع الخليج العربي ،
فقال ان الفحريات في هذا الشارع هي
لتحديد انابيب المياه الرئيسية التي
تستعمل عليها مشروع توزيع المياه
الشامل الذي يجري تنفيذه في
مختلف المناطق . وقد بوشر بدراسة
هذا المشروع عن طريق مستشارين
عام ١٩٦٧ ، وانتهت الدراسة عام
١٩٦٩ حيث وقع العقد مع المقاولين
في نفس العام . ويتوقع ان ينتهي
العمل في هذا المشروع خلال العام
الحالي ١٩٧٢ .

لاحتشود عربات عربات الحافلات

صاح مدير مسؤول بانه لا يشهد احد
الاصحاب للمطالبة عن وجود عربات
الكويتية . وقال المدير ان مثل هذه الامور صارت
للصحة العامة ويضرب بها الاسماء الى
الغاية من الناحية للشخص ، والتي
من خلال فحريات المسؤولين في كل
وكان المسؤول ان شخصيات معينة
بعد ان كانت مثل هذه الامور
بمنهج لحيات الاحداث اصبح قادرا على
كل ما هو كائن وما هو صحيح ، ولا
بمستمر على مثل هذه الاعمال .

نظام التحرير الفلسطينية تكسر الحريات لوقطاع قضية المستقلين في الأردن

ينقل ، بالبادرة الاخيرة بشأن التدخل
لدى الاردن من اجل عدم تنفيذ
حكم الاعدام بالسيد محمد داود عودة
عضو المجلس الثوري لحركة التحرير
الوطني الفلسطيني - فتح - ورفاقه
من الفدائيين الفلسطينيين .
وعلم ايضا ان مدير مكتب منظمة
التحرير الفلسطينية قد اوضح لوكيل
وزارة الخارجية جميع ملامح
الوضع الناشئ عن عملية الخسروم
في ضوء المعلومات المتوفرة لديه من
قبل المنظمة .

مشاريع الجمعيات التعاونية في الضواحي

عبدالله السالم (تحت التنفيذ) -
العمرية - الصباحية .

التربية تدرس استخدام
التلفزيون في التعليم
تشكلت لجنة عليا في وزارة
التربية برئاسة يعقوب الفهم
وكيل الوزارة ، مهمتها تقرير
السياسة العامة لاستخدام
التلفزيون في التعليم ، وقرار
البرامج التنفيذية واليت في
الاحتياجات البشرية والمادية
والتصوير اللازم .

وشكلت ايضا لجنة فنية
لاقتراح البرامج التلفزيونية
للبيد الدراسية وتقييم التجارب
واقترح الاحتياجات البشرية
والمادية اللازمة لتنفيذ البرامج
وتعرض توصياتها واقتراحاتها
على اللجنة العليا التي تتكون
بالاضافة الى السيد الفهم ،
من وكلاء الوزارة المساعدين
ومدراء الادارات التعليمية
ومدير ادارة الوسائل التعليمية
ومراقبي المناهج والكتب المدرسية
والمتقنين الاوائل .

وتقدم النائب عبد المطلب
الكامل سؤالا الى وزير
الداخلية يقول فيه : ما هو
الاساس القانوني الذي تركز
اليه وزارة الداخلية حين
تحديد جنسية الولود لابوين
كويتيين بالتجنس لا بالولد .
وما هي الحال بالنسبة للاحفاد
وسائر الفروع ؟

واجاب وزير الداخلية بان
المادة السابعة من قانون
الجنسية الكويتية تقرر بانه
يترتب على كسب الاجنبي
الجنسية الكويتية اعتبارا
اولاده القصر كويتيين .

الحذف في اليوم

طهران تطلب الصحافيون على خارطة "إيران الكبرى"
في خارطة : الكويت وجنوب العراق

الاستفتاء الشعبي حول عملية الخرطوم:

الأغلبية تؤيد

الدكتور صادق جلال العظم يكتب للبريد:
لماذا عجزت "فتح" عن تحقيق "التوحى حتى النصر"؟

[illegible]

رسائل إلى القبس صواب ٢١٨٠٠

السلام ابن الحب

الأرض العربية الطاهرة يشاهد الإنسان الحقيقة الدائمة للجنس . حيث نهضت الذئاب الكاسرة على شمس يكمله وشبهه أرضه وخزانة ولن يستطيع أن يبردها أحد من ذلك لثمة تلك قوة الإلهاب والسلاح واستطاعت بعين الحدين أن تحمل العالم بخصي رأسه لزامها وتقمع بأن لها حقا شرعيا في فلسطين . وقبل ذلك حدثت مأساة الجزائر وقرها التي شهدتها المصالح وسيظل يشهدها ما دام العهد بسد الإنسان . وإذا وثق أنسان ألقته تلك الأحداث وتسلل إلى مضي لتسبح تلك الأرواح التي يبرأ منها المصير العالي - إذا كان أمة ضمير . سيكون الجواب حتما . إذا أصبح قلب الإنسان مجددا للحب . وبين الحب وقلب الإنسان جلا لا يتحرك أبدا . قلنا لا أريد أن أقول بعد السماء عن الأرض . لأن السماء أصبحت قريبة جدا ويستطيع الإنسان أن يصلها في أي لحظة بشاء . بل من السهل جدا أن يكتشف الإنسان حقيقة الله في يوم ما . وهي أقرب إلى الإنسان من أن يصل الحب إلى قلبه .

لقد دنا الحب وهو حيا وزرعنا مكانه أشواك الحقد والشر وعينها حتى نبت وقفت على زهور الحب الجبيلة . وسنظل الأشواك تخرج . وتخرج إلى أن تفك بالعالم وتبقى ورد الحب الجملة تن في باطن الأرض وتبقى أسى ولوعة . تنزع وتوسل إلى انقلابه وتعد العالم بكل ما يتناه . ولستكن كيف يعيش الحب بين الموت وكيف تستطيع زهور الحب الجبيلة أن تستنشق هواء امتلا بغبار الشر ولونه الإنسان بجرائم فاكهة تقضي على كل شيء .

والنتيجة تدمير الإنسان البري، وتطهير الحياة . والرؤية تتسع حتى يصبح جوهيا كالمير ومن ثم ترفض أن ترضى بما التهمت . بل إنها ستظل تطلب المزيد وستبقى كذلك ما دامت الدول الكبرى تشبع رغبتها وستبقى هذه الهوة إلى الأبد وإن كانت قد رخصت بهذا اليوم غائيا لن ترضى بهذا العدد الضئيل في الغد . .. والشهر الوحيد الذي يستطيع أن يفي أمام كل هذا هو الحب . ولا شيء سواه يحل تلك المشكلة الصعبة . ولن ينام السلام مطمئنا إلا في أحضان الحب .

سائدة السمان

لا يكن للخصام تلك ماوى . أن طلي للحب أصبح مجددا هو شاعرنا - أياها أبو ماضي - يقدم لنا هذه الصفحة الغالية داعيا العالم إلى المحبة وكأنه هذا يعرف بما سيحل في العالم من ويلات إذا لم يصبح قلبه مجددا للحب . وكما جيل أن يصبح قلب الإنسان مجددا للحب . فإذا تحققت تلك المعجزة حل السلام في العالم . ولكن ليس من العجب أن يتخلص السلام في تلك الكلبين الصغيرتين ويقف أنسان بظفنتيه وجلال قدره عاجزا عن تحقيق ذلك الأمر البسيط .

إنسان هذا العصر الفكر الذي استطاع أن يصل إلى الغير وأتى من آيات الإبداع ما لم يأت به غيره . لا يستطيع أن يكون قلبه مجددا للحب . وأنا أؤكد بأن أنسان القرن العشرين لا يجهل كيف يكون قلبه مجددا للحب لأن الله وهبه عقلية نادرة الوجود وأنها هـو لا يرغب في ذلك ولا يريد وما دام كارهيا لاسمي الجمالي الإنسانية فانا أشك في قدرته على أن يصبح قلبه مجددا نصيحة لسوء لا نظيره ونضرة الطريق أمام السلام . وأنا لا أستبعد فكرة قيام الحروب في كل حين وتغير العالم بين أونة وأخرى .

إن قلوب الناس في هذا العصر قد جعلها الحقد والكراهية حتى علاها الصدا وأصبحت في حاجة إلى إنسان مخلص بكل ما تحويه هذه الكلمة من معنى ليحل محل عاقبة مسؤولية تطهرها من الأثران التي عقلت بها . ولكن أين هو ذلك الإنسان ؟ بعد أن أعيدت القوة كل سلاح مخلص للآسائية وأصبح المصالح لا يعرف غير لغة الحرب واراقة الدماء . وذلك لأن الأمم القوية تريد أن تستمر على الشعوب الضعيفة ونقصها لإدراجها حتى ولو كان الحق في جانب تلك الشعوب . أن في كل بقعة من العالم يقف شعبا أمام القوة والسلاح . يشتر أنباله دون أن يرتكبوا جريمة إلا أن الأمم القوية قد احتلتها بالكره والحقد . فمن أمريكا أتى دول العالم نجد خبر مثل على ذلك . نقضية التمييز العنصري دليلا قاطعا على أن الإنسان قد أخفق قلبه في وجه الحب ورغم استنكار الشعوب الضعيفة في المواقف الأخرى لقضية التمييز العنصري إلا أن السلام يبقى محرما ما دامت أمريكا لا تريد . وفي قضية خيتام نجد أكثر من دللجش بطبق فساده على أرضي شعب مظلوم ومغلوب على أمره وفي فلسطين

العمل . فما حق مصالحهم الخاصة . ولو القيت مثل هذه اللجان ولا تركزت مثل هذه الأجسام الخاصة بالانسياس صدقوني مراح تال بالرة لأن كل وزارة عارضة دورها كل سنة بدون مبالون لها ورسومات وأوراق وردود عالها أي معنى . بس أختنا شمتنا وشعائين عليه لا على الكلام . والظاهر أن احتسا سمونا على تجارة الكلام طشان جدي مرنا نحب اللجان والاجتماعات . ومع مرور الأيام راح نتمدد أكثر واسورنا راح نمشي بعكس التي نبيه والسبه أختنا اللي شمتين كل هذا . وأختنا من يوم عافنا طريق هذه اللجان صارت حياتنا روتينية إلى أبعد الحدود .

تأخذ لها مدة إلى أن يتم تجهيزها . ويرجع الموضوع مرة ثانية حتى الدراسة . ويوم غدسي غايب . ويوم أعضاء اللجنة مشغولين ويتأجل الاجتماع . ويهذي الصورة يطون المواضيع ملاحظة ويوم كل شي فيها . ومن اللجان التي ماوراهي أي فائدة ولا تطلع بأي نتيجة لجان المناسبات . هذي اللجان التي يتم تشكيلها للدراسة موضوع الاحتفال بالمناسبة قبل ثلاثة أو أربعة أشهر . . . والاجتماعات ومضامير ودراسة موضوع الاحتفال . . . والنتيجة معروفة في روتيني يتم الاحتفال فيه كل سنة . لكن مثل هذي الجهات تصر على أنها تكون لجان عشان تيقن حق المسؤولين أنها تستغل وأن الاستعدادات ماشية ورمي كلام عشان يطمئن على مدار في هذي الاجتماعات والاجتماعات كلها عبارة لتسلل أرباع الوقت سواك وشرب الكوفي لا يراه أحد . جاي والياجي كفتين عن دور الوزارات في هذا المجال ويمكن يطلون من كل اجتماع يسدون الوصول إلى أي شيء يدرك بالرة الانهم تعارفوا مع بعضهم بعضا وكوتوا صداقة مو حق مصلحة

حركة الفن التشكيلي في الكويت ، تشكل منعطفا حاداً ونقطة مشرقة في المسيرة الحضارية للبلد . وإذا كانت حركة الفنون مرتبطة عضويًا بالتطور العام للمجتمع من شتى مناحيه الاقتصادية والفكرية والسياسية والاجتماعية . فحركة الفن التشكيلي بمفردها قدر لها أن تكون الوجه الأكثر - تالقا - والنقطة الأكثر إرضاءة في زهرة الفنون التي تعكس بالتالي الوجه المتطور للبلد .

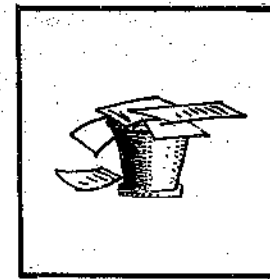


من اليمين ساسي محمد - مندوب القبس - عيسى صقر - علي الطيب

يوميات

كتبتها : أمي الخاشد

مراح لسوي شي . . . ومستحيل أنها انجراد بشكل إيجابي مهما كانت الظروف . . .



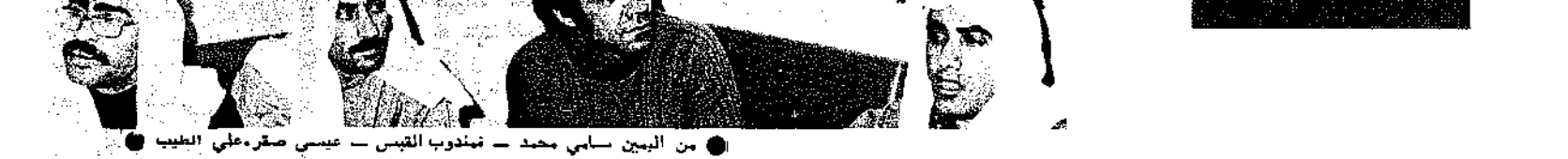
لجان المناسبات

● يقول المثل « إذا حبيت تقضي على أي مشروع في بدايته كون له لجنة » وفلا هذا الكلام صحيح . . . وأن الكثيرين المواضيع نامت . . . أو ماتت بالنامي الصحيح لأنها كوتت بهذي الصور قراح يعيش القوي وتزيد أكثر والأخرين يشككون لكن محد برد عليهم بالرة لأن هذولها الناس اقوم منهم . . . وإذا كان فيه قرار فلا أوافقون فأكيد راح يتم تطبيقه على الناس القلوب على أمرهم واللي ماكو أحد يستندهم بالرة . . . والبيوت راح اتاجر وأصحابها يستفيدون منها والجهة المسؤولة بعض الأمور . . . وهذي الأمور

ربهم ومصلحتهم قبل كل شيء . . . وجهدوا كل الإجراءات . . . وصارت هذي القرارات بحكم المسية ولا تأنها صدرت . . . والتاس تمودوا على تحدي أي قرار أوافقون لأنه فيه من يستندهم ويطلبهم بوقوف صلبين في وجه أي شيء يطلع ضددهم وعارفين أنهم متصرفين لأن أي قرار ما يطلع من حدود باب الوزارة . . . يعني صدوره وعدم صدوره واحد . . . لكن لو كان فيه إيجابية . . . وفيه إجراءات قوية وعقوبة فعلية على كل من يخالف أي أمر مسن الأوامر التي فيها مصلحة المجتمع جان شفتوا الناس كلهم ماشين سيدو ويحرمون أي قرار موافقون بعد . . . ومستحيل أنهم يخالفونه بأي حال من الأحوال . . . وجان كل شي مضي عدل . لكن بهذي الصور قراح يعيش القوي وتزيد أكثر والأخرين يشككون لكن محد برد عليهم بالرة لأن هذولها الناس اقوم منهم . . . وإذا كان فيه قرار فلا أوافقون فأكيد راح يتم تطبيقه على الناس القلوب على أمرهم واللي ماكو أحد يستندهم بالرة . . . والبيوت راح اتاجر وأصحابها يستفيدون منها والجهة المسؤولة بعض الأمور . . . وهذي الأمور

قرارات سلبية
● عدة قرارات صدرت تمنع الدخول للحدود لأنهم ماصطوها أصحابها إلا أنهم محتاجين والقرار فيه انذار وغرامة إذا أي مستند من هذي البيوت خالف هذا الكلام أو أجزيته واستغله في سبيل مصلحته دون أن يسكنه وغيره محتاجين لئلا هذا البيت . . . وقالوا عدة مرات عن طريق أكثر من قرار أن اللي مايند هذا الكلام راح ينسحب هذا البيت منه وينسحب ملقه لأنه انصاع اسمه وبحاجة حق البيت فحرام ابو باجره وغره محروم من السكن وهو أحوج من غيره . . . وإذا جيتوا اتأكدون أن البيوت ماجة فلا روحوا طالعوا الصاحبة تلفون أكثر سكانها من الهند والبيوت التي فيها مثل مانالوا عارفين كلها مسن ساني ذوي الفنون الحدود . . . شلون اسمحو لهم ما دري . . . عيل القرارات شخه صدرت ؟ ومن نطوها عليه . . . اللي صورهم إن كل هذي القرارات وقفت عند حد معين لأنه فيه ناس وفقوا عشان مصلحة

النشاط الثقافي



من اليمين ساسي محمد - مندوب القبس - عيسى صقر - علي الطيب

هموم الفنانين التشكيليين في الكويت

حدايا . . . وبلا مقابل لانا بحاجة إلى نهش . . . ولو بيعت هذه اللوحات لكنت أفضل دماية تحمل بصمتنا إلى العالم . قصة لعبد الله القصار قال عبد الله القصار تعفيا على نظرة المجتمع إلى الفن التشكيلي ما يلي : ذات يوم ذهبت لأحد المسؤولين في مؤسسة خيرية كبيرة . . . وقلت له أنا مبرع بلوحة من علي لهذه المؤسسة . وكانت الحاجة أنه طلب إلى أن أحدها بونيت وأبنتها على الحائط . وهذا وجه من وجه نظرة المجتمع إليها . تصور أن المجتمع ينظر إلى كائنات أو عامل خدمات لا فنان . وهذه الفكرة تطلم على مدى الهوة القائمة بيننا وبين المجتمع .

وأنا بدوري كفاءة عربية منقطة أتولها بكل تواضع أجيته على مسألته تالته « كما أنه يوجد هناك رجال عرب سيئون إلى العروبة وجميع العرب يتصرفهم غير اللائقة وأقول الفئاضلة أثناء وجودهم في أوروبا حيث يقومون بالتسكع في الشوارع والقيام بدور الدون جوان الذي لا يهزم (رغم أننا نعيش في هزيمة) ويسرعون ببلخ ليعيدوا إلى أذهان الأوروبيين ليألي ألف ليلة وليلة ومصر الحريم في عهد حارون الرشيد . . . فانه في نفس الوقت يوجد رجال عرب يعملون من أجل القضية وينقلوا حياتهم من أجلها أمثال الشهابين محمود المشري ووالل زعير وغيرهما من المثابرين الذين أقبلوا على يد الصهاينة أنهم أدركوا خطرهم على الوجود الصهيوني في أوروبا .

وكم كان يودي لو أن أبا جسيم كان منصفا ليلكر إلى أنه يوجد مقابل المتسككات في الشوارع بئنا من الأتية يوجد نساء يعملن في صمت في الحقول الاجتماعية . . . ولو كان منصفا لشداد بدور المرأة العربية في الكويت خلال العدوان الإسرائيلي الفاشم على الأراضي العربية في عام ١٩٦٧ . وليلكر كيف أن المرأة ساهمت بدور إيجابي وفعل . . . فقد وقعت في جميعات الهلال الأحمر تتدبر على إسعاد المساكين وتتبرع بدجها . وبالحا للاق الجرحى . . . وفي الجمعيات الخيرية كانت تواصل إليها مع نهرا في أعداد الملابس وجميع الفيزمات لاسر الشهداء . . . كما أنها كانت موجودة في مسكرات التدريب على حمل السلاح وإطلاق النار . . . كما انضمت إلى فرق المقاومة الشعبية ولست أدري كيف غاب عن ذهن أبي جسيم الدور المشرف الذي تلته به المرأة الكويتية بوجه خاص عندما قامت بتقديم جلها وتبرعت بمالها من طب خاطر وقد تم ذلك في صمت واسألو المسؤولين في الجمعيات وفي السرايات العربية الذين كانوا موجودين في تلك الوقت في الكويت كم من الإصاات ومها هؤلاء المسؤولين من استلهمم للاراء والمفاهيم والأساور القديمة ولم يجدوا أباهم سوى اسم بواطة عربية للهسن وراهن الأصاح من شخصيات وهذا لعربي مثني الليل .

على كل حال لقد فاضلت المرأة العربية وعاريت على مدة جهات بذل أن وقت وقد راعها أن تفسد نفسها بظلمة من ألقها المرأة التي عشت في زمن

اليوم اهتمام وزارة التربية ووزارة الاعلام بالمعرض اليوغسلافي الذي يظبط علقا مخافة . وحلة الإعلان الصارمة والسريعة احاطته ببنات الترتجين والمسؤولين . بينما معرض الفنان الكويتي لا يراه أحد . علما بأننا لم نطلب من أحد شراء نتاجنا بل طلبناهم أن يزوروا معرضنا ومع ذلك نحس بقدان هذه الثقة بين الفنان وبين المؤسسات الرسمية . خليفة القطان : الصمت ظلم وغين للفنان المحلي . أفكر أنني أتيت معرضا لا أربعة أشخاص . وأمر أبي عدم اهتمام المسؤولين هو الذي خلق هذه الحالة من عدم الثقة بيني وبين الجمهور .

وأنا لا أقصد هنا معالجة الدولة بل أريد توضيح حق الفنان الذي يطليه من الدولة . والذي تطليه هو اصباح المجال لعل القاتشه لينسجون الفن . وأمام الجمهور ليفتح بالنس وعلى سبيل المثال لا يوجد في الكويت معرض للفنانين . وهذا لا يوجد ما يشهر رسندا لحركة الفن في العالم لنا مطلب هو مكان على الأقل كالأكتة لفترة المصصة للفنان الرياسية لتقوم بعرض نتاج الكويتي بشكل مستمر . وبهذا يكون على اتصال دائم مع جمهوره .

وأنا لا أقصد هنا معالجة الدولة بل أريد توضيح حق الفنان الذي يطليه من الدولة . والذي تطليه هو اصباح المجال لعل القاتشه لينسجون الفن . وأمام الجمهور ليفتح بالنس وعلى سبيل المثال لا يوجد في الكويت معرض للفنانين . وهذا لا يوجد ما يشهر رسندا لحركة الفن في العالم لنا مطلب هو مكان على الأقل كالأكتة لفترة المصصة للفنان الرياسية لتقوم بعرض نتاج الكويتي بشكل مستمر . وبهذا يكون على اتصال دائم مع جمهوره .

وأنا لا أقصد هنا معالجة الدولة بل أريد توضيح حق الفنان الذي يطليه من الدولة . والذي تطليه هو اصباح المجال لعل القاتشه لينسجون الفن . وأمام الجمهور ليفتح بالنس وعلى سبيل المثال لا يوجد في الكويت معرض للفنانين . وهذا لا يوجد ما يشهر رسندا لحركة الفن في العالم لنا مطلب هو مكان على الأقل كالأكتة لفترة المصصة للفنان الرياسية لتقوم بعرض نتاج الكويتي بشكل مستمر . وبهذا يكون على اتصال دائم مع جمهوره .

الكويت . دون أن يوجد من يحس بنا أو يرصد اهتمامنا وتطلعا هذا الصمت المطبق على وجودنا بعد ذاته معاناة . ويضاد هذا كله أي تجاهل الدولة والمسؤولية الرسمية لنا . حيث لا يمكن التمتع الكافي لدى المسؤولين . وكان هناك عداء بين النكت والرسم من جهة وبين الرجال المسؤولين في الاعلام مثلا من جهة أخرى . وكل نشاط له حسابه وتقاليده وبواعث نشيطه وتحريكه إلا الفن التشكيلي . ألا تكي هذه النقطه لخلق حالات المماناة ؟

القتان علي الطيب اعترضى فكرة اقتصار حول تجاهل التشكيلي كرسالة . ثم أصبح الفن جزءا من وجودها ولم يعد نرتا أو تعبنا من احساس جزئي . الفن والمماناة

□ يقل أن الفن معاناة . فسل تكن الفنان في الكويت من الوصول إلى هذه المرحلة من نهجتيمة التزوير . ثم ماذا يعني وكيف . . . الفنان في الكويت ؟

عقب خليفة القطان بقوله : لا تس ان الفئة التي تعد على اصابع الدين امتت بالنس التشكيلي كرسالة . ثم أصبح الفن جزءا من وجودها ولم يعد نرتا أو تعبنا من احساس جزئي . الفن والمماناة

في الكويت بضعة عشر غانا بين تحت ورسم ينسوا في أرض بكر . لا تراث فني يطليه في النقطة ، ولا سابق تاريخ فني يهدون منه فيخسون إلى الموروث تحقا محامرا . . . بل هم خلقوا خلقا بشكل ملجأ . وصموا أن يكونوا . والبين من نقطة الصفر . وقد كتبوا لسنوات مضت توابعهم الأولى في دفتر الفن التشكيلي في الكويت . وهم يعملون جيدا أنطريهم شائكة وطويلة . وإن مرتكزهم للمصر من المماناة التي يعيشونها من خلال فراغ الجو من حوله وريخاوت السخا الشبي الذي يتحركون فيه ويتسبون . وعندما نتحدث إلى أي فنان تشكيلي في الكويت يصدمك احساسه بفرته . وروعيه التام بوجهته . ومدى رويته ونحسسه للقفوة التي تفصل بينه وبين مجتمعه .

والم ما يؤلم في وضع هؤلاء وواقعهم . أنهم في أوروبا والبلاد العربية معروفون أكثر مما هم معروفون في الكويت . سبق لهم أن سافروا وترحلوا في بعض المعارض الفنية في أوروبا والبلاد العربية . فكان نتائج أشبه بالفتايات . وكانت أكثر من إشارة تعجب لمجتمعهم لتسبب منهم . كل هذا مضاعف إلى عشرة نسية

عائلة دخلت في ممارسهم المحلية التي أتقوها في الكويت والتي - لسوء طالعهم - لم يرها إلا أشخاص معدودون بعضهم يارسون إلى بين تحت تصوير ويصنعون بتدوينه . وفي كل الحالات يظل هؤلاء صغين عن (صوملة) التناول . وجماعية الوصول . ومن جهة أخرى ما يكون ناذر فني يكتب عن إنجازهم حتى الآن كلمة واحدة . لا في صحفية ولا في كتاب . ومن خلال هذه النقاط التي يستطيع التتبع أن يسجلها في مسيرة هذه الحركة . كان لنا قضاء

في جمعية الفنانين التشكيليين ، وحوار هادئ نظم بعضهم فيه محرين عن جانب من هيوهم الكثرة . الفن التشكيلي . . . والفنون الأخرى

كان السؤال المطروح في أول الحوار : هل يشهر الإخوان فعلا بأن حركة الفن التشكيلي سابقة لبقية الفاضل الثقافية الأخرى في المنطقة ؟ إذا كان هذا صحيحا . كيف تملكون هذا النسق . وما مدى مثله بالتطور العام للمجتمع ؟

استأذن الفنان خليفة القطان كسان أول الكلبين عاجاب : نشاط الإخوان الفنانين في الكويت الخاص بفنان إلى استغناء المعارض الغربية والعامة كون سبلا في تعلق الفنان التشكيلي .

□ أظن أن الفنانين في الكويت لا يستطيعون أن يطلعوا على المعارض والمعارض التي تشبه على تطوير الحركة التشكيلية في

□ لا يوجد في الكويت قضايا جيرة كغير الفنان التشكيلي لخلق غسن جيد . عبد الله القصار : وجودنا بشكل مام في الكويت بشكل فنانا . فحسن نشري مدينا بمعن حسبي المجتمع فوجدنا . نظم المعارض ونقدم الأعمال ونشهر على تطوير الحركة التشكيلية في



من اليمين ساسي محمد - مندوب القبس - عيسى صقر - علي الطيب

كلمة تحية وتقدير واعتذار

الرسولي (صلعم) . لأن الرجل سلبها على من المصور الكثير من حقوقها المشروعة التي منحها لها الإسلام . . . وهي نتيجة لفهمنا من سطوة وسيطرة الرجل رخصت واستكنت وبناء عليه غانا ما جسيم قرتت أنناش وأكتاف حتى اصل إلى قبة البرلمان لاجبي نعدنا جنبنا إلى جنب مع الرابيل رغم تحذير أبي جسيم لي من مقبة العمل في السياسة وذلك فلا يصيني ما أصاب غيري من السياسيين ولكي يتقمع بكلامه اخبرني بأنه يوجد أمام تصر كريسيان بوجع ما مني البرلمان في كونهاجن عاصمة الدانمارك توجد ثلاثة تماثيل من الحجر لوجود ثلاثة رجال نطق بالالم .

وقد سلوا أحد السياسيين عما يعني وجود هذه التماثيل أمام البرلمان فقال « أنها وجود ثلاثة رجال كما ترون ولقنها وجود نطق بالالم ، الألم الذي يشعر به الحساب بصداع في تراس والذي يعاني الأما في أذنيه ، والذي يشكو مصفا في معدته وقد أقاموها أمام مدخل البرلمان لتكون تحذيرا لكل من يريد أن يشغل بالسياسة أن مصره حتما انسابية بهذه الأراضي الثلاثة وأنا لي تعليق على هذا الكلام الذي يبدو أن القصد منه تخويف المرأة من مناسبة الرجل في دخول البرلمان (لتلا تطلب بحقوقها) . . . وألا فانا نرشح أنفسهم للانتخابات التابية ؟ والمرأة العربية ستواصل الكتاح وستسير في نفس الطريق الذي بذاته والدعاة النساء العربيات المقاضات المرحومة السيدة هدى هاتم شعراوي أما ألاب النساء العربيات العاملات في صمت في ميضات الأجلين وفي مدارس أبناء اسر الشهداء وفي كل مكان لا يستعني إلا أن أوجه لمن غير صفحت القبس الفراء تحية شكر وتقدير على ما تمن وبلين به من جهود مشكورة وكلمة اعتذار مني الذين على ما تقوه به أبي جسيم من سبوم وللك بصفتي حرمة الحصون .

أما شهدائنا الغاليات الخالدات المعرفات منهن لامل الألسنة بولسكي (التي استشهدت في جيرة دير ياسين حيث كانت تعمل مدرسة في حرب ١٩٤٨) والشهيدة الألسنة رجاء أبو مشاة طائفة القسي استشهدت في المفارقات التي نالمت عند مشروع دبلر وشهدائنا الجبهولت اللواتي استشهدن في معارك دبر ياسين والسويق وفيه وفي كل اعتداء قامت به إسرائيل منذ وجودها في عام ١٩٤٨ حتى يومنا هذا أجل أبا أعاده الصبيح على المضي في الفضل حتى ينطق لنا النصر بآن الله . . . ولن ندع دماء شهدائنا الأبرار طيب عدوا بل سنلكر لهم .

أما لقط شارع الحمراء الحمراء وقلوب المجرية العائمة هؤلاء من يمددهم على أجاد الصواب سوى فرعي الليرة العسكرية على كل غلة وفي كل لغرين على حمل السلاح وللك لانا بملعة إلى عند كلمة

اعتذارتنا في سبيل حركة التحرير . ورققا بطراير . ثم جسيم

أبو جسيم درما يتخامل على المرأة ويعتبرها دونته التقليدية ولولا بقية من دين وحيا لطالب بواد كل أتني وهي في الحد والأما معنى توله « من تكون المرأة العربية ؟ وهل هي المتسكة في شوارعها السالبة تبعت من الحديث في عالم الأتية ؟ أم هل هي شبه العارية في شارع الحمراء في بيروت أم يا ترى هي التي تتختر في جبهة المواجهة في سوق الصينية في سوريا أو في شارع ٢٦ بولي في القاهرة ثم يفتت كلبه قاتلا أنا لست أدري ؟ أجيوني وعامك الله أياها الأبياء والاشقاء ؟ »

وأنا بدوري كفاءة عربية منقطة أتولها بكل تواضع أجيته على مسألته تالته « كما أنه يوجد هناك رجال عرب سيئون إلى العروبة وجميع العرب يتصرفهم غير اللائقة وأقول الفئاضلة أثناء وجودهم في أوروبا حيث يقومون بالتسكع في الشوارع والقيام بدور الدون جوان الذي لا يهزم (رغم أننا نعيش في هزيمة) ويسرعون ببلخ ليعيدوا إلى أذهان الأوروبيين ليألي ألف ليلة وليلة ومصر الحريم في عهد حارون الرشيد . . . فانه في نفس الوقت يوجد رجال عرب يعملون من أجل القضية وينقلوا حياتهم من أجلها أمثال الشهابين محمود المشري ووالل زعير وغيرهما من المثابرين الذين أقبلوا على يد الصهاينة أنهم أدركوا خطرهم على الوجود الصهيوني في أوروبا .

وكم كان يودي لو أن أبا جسيم كان منصفا ليلكر إلى أنه يوجد مقابل المتسككات في الشوارع بئنا من الأتية يوجد نساء يعملن في صمت في الحقول الاجتماعية . . . ولو كان منصفا لشداد بدور المرأة العربية في الكويت خلال العدوان الإسرائيلي الفاشم على الأراضي العربية في عام ١٩٦٧ . وليلكر كيف أن المرأة ساهمت بدور إيجابي وفعل . . . فقد وقعت في جميعات الهلال الأحمر تتدبر على إسعاد المساكين وتتبرع بدجها . وبالحا للاق الجرحى . . . وفي الجمعيات الخيرية كانت تواصل إليها مع نهرا في أعداد الملابس وجميع الفيزمات لاسر الشهداء . . . كما أنها كانت موجودة في مسكرات التدريب على حمل السلاح وإطلاق النار . . . كما انضمت إلى فرق المقاومة الشعبية ولست أدري كيف غاب عن ذهن أبي جسيم الدور المشرف الذي تلته به المرأة الكويتية بوجه خاص عندما قامت بتقديم جلها وتبرعت بمالها من طب خاطر وقد تم ذلك في صمت واسألو المسؤولين في الجمعيات وفي السرايات العربية الذين كانوا موجودين في تلك الوقت في الكويت كم من الإصاات ومها هؤلاء المسؤولين من استلهمم للاراء والمفاهيم والأساور القديمة ولم يجدوا أباهم سوى اسم بواطة عربية للهسن وراهن الأصاح من شخصيات وهذا لعربي مثني الليل .

على كل حال لقد فاضلت المرأة العربية وعاريت على مدة جهات بذل أن وقت وقد راعها أن تفسد نفسها بظلمة من ألقها المرأة التي عشت في زمن

المورد العراقية مطبعة المجلات المتخصصة

عام ١٩٧١ هجرى القارىء العربي ، والمعني بقضايا التراث خاصة ، بصدر مجلة اسمها «المورد» صدر عددها الأول والثاني في مجلد واحد مع احتفالات العراق بنكسرى الشاعر أبي تمام في الموصل .

وإسمام تشعب أبواب المعرفة . وتكون نوافذ الثقافة في عصر يضح بالتطورات والتخصصات كان صدور مجلة «المورد» التي اختصت تخصصا في كل ما يتعلق بفنات العرب الفكرية نافذة ارتياح هائلة وعريضة فتحت أمام عرب القرن العشرين ، وهم يعيشون في زحام المذاهب الفكرية والحضارية المعاصرة .

بل كان لا بد أن تتحرك مؤسسة عربية نقاشية كبرى لنضم هذا البحر العريض بين اليوم واليسر على صعيد الفكر ، وفي هذه الفترة بالذات ، حيث صلب الجدل حول قيمة الفكر القديم . ومدى فاعليته لدى الخلفاء

من ورثة حضارة الأمة العربية . وكان تحرك وزارة الاعلام العراقية ، يحرص منها على ربط الخطوط والخيوط بين عرب اليوم وعرب الأمس ، كطريق استمرار لتواجد الحضارة العربية هو الذي أوجد فيها مثل هذه المجلة الموسوعية التي تقرر أن تصدر أربع مرات في السنة .

وتصرفت خطواتها الأولى ، ولعل لهذا ما يبرره بالنسبة لكل مشروع كبير وجيد . إلا أنها تبنت الصدور بعد الانتظار . وصدر عددها الثالث والرابع في مجلد واحد بطباعة بالذخه وإخراج مبهر ، وغلاف يحل نكهة التراث العربي الأصيل من ناحيته الفنية .

وقيل مناقشة هذه المجلة الموسوعة ، لا بد من أن نوضح عدة نقاط حول طبيعة هذه المجلة :

١ - هي المجلة العربية الأولى التي تفتح باب التخصص لكل ما يتعلق بالثقافة العربية من فكر وفن ، ولغة وثقافة .

٢ - يأتي تشعب المهتمين بها من خلال التخصصية التراثية المخلقة التي زخرت بها أعدادها الأربعة الصادرة حتى الآن .

٣ - هي باب جديد يفتح أمام القضايا المستورة وغير الواضحة لعرب العصر الحاضر . فهي تفتح صديها لكل ما يتعلق بخدمة هذا التراث الأصيل من شتى نواحيه .

٤ - لا تنحصر نواتجها في العالم العربي فقط ، بل يصبى المستشرقون ومعاهد الدراسات

العربية والإسلامية في العالم - كما نعتقد - بنفس الأرياح كل هذا المشروع وهي قد تخفف عنهم الكثير من المتاعب التي قد تعوق عملهم في خدمة تراثنا .

٥ - أن تارئها يدخل إلى صفحاتها وهو متوثب الذهن ليقابله على مورد معين ومنهل محدد من مناهل الواسي والثقافة .

وإذا استعرضنا هذا العدد المزدوج الذي جاء في ثلاثمائة وثلاثين صفحة من القطع الموسوعي الكبير ، نرى أنها مقسمة إلى أربع أقسام أو

١ - هي المجلة العربية الأولى التي تفتح باب التخصص لكل ما يتعلق بالثقافة العربية من فكر وفن ، ولغة وثقافة .

٢ - يأتي تشعب المهتمين بها من خلال التخصصية التراثية المخلقة التي زخرت بها أعدادها الأربعة الصادرة حتى الآن .

٣ - هي باب جديد يفتح أمام القضايا المستورة وغير الواضحة لعرب العصر الحاضر . فهي تفتح صديها لكل ما يتعلق بخدمة هذا التراث الأصيل من شتى نواحيه .

٤ - لا تنحصر نواتجها في العالم العربي فقط ، بل يصبى المستشرقون ومعاهد الدراسات

وقد خطب أحد الناس الفخمين ، فرغضته .. نهجها . لكنها لم ترد عليه . وعندما سلكت من السبب ، قالت هو يستغني لأول عنه شاعرا . هذا جانب من جوانب حب الظهور وكان سائدا عن طريق الهجاء الذي كان يمارسه سجال ودي بين شاعرين أو أكثر .

ويقال أن بشرا ين برد في أوائل حياته الشعرية تعرض لجريز وكان جريز

إنذاك أحد فحول هذا الفن في الأرض العربية . لكن جريزا لم يرد على بشرا رغم قدرته العجيبة على الهجاء واستكاته الخصم . وأسف لذلك بشرا واتكف . وسأله فقال : لو رد على جريز لكنت الشعر الناس .

وإذا اختصنا الزمن دون موروثنا بالصورة اللاحقة حسب سلسلتها التاريخية ، ووقفنا على أرض الواقع للاحظنا أن هذه النزعة لا تزال قائمة في النفوس ، لكنها تظهر بنوب معاصر أكثر حدة ولكنها أقل إثارة .. لأن مواطنينا الآن وخاصة المثقفين منهم أشبل من حيث التصيل الثقافي من أسلافنا الفارين .

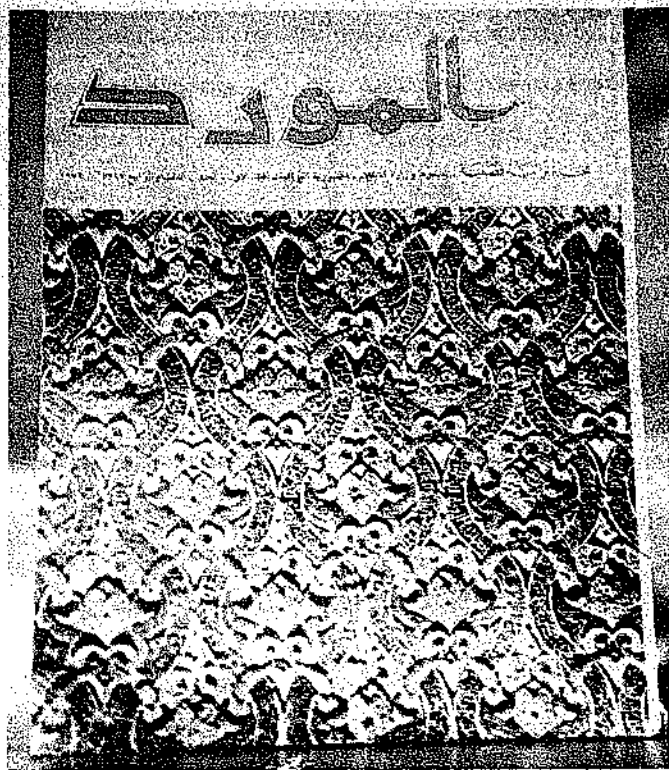
الآن تظهر نفس النزعة ، لكنها تحمل عروقا كريمة الساتل في نسجها . فالشاعر القديم يشار كتب له أن يصبح أحد الشعراء الجدد في تاريخنا الأدبي بالرغم من تهاونه على منزلة جريز . وعمر بن أبي ربيعة أصبح واحدا من القلائد المميزين في شعرنا بالرغم من تهكم جريز عليه في ياديه الأبر وأعتبره متفلا على الشعر .

أي أن أولئك القدماء كانت العنرات التي تقف في وجوههم ماثرا للخطي ومحاكاة الذات والجدد الكثير ، بل والثقة الجدي ليعطي كله وجناده .

وبقابل من الجهود أمام كتابات شهابنا الصغار الذين لم يلجأوا إلى اجبار الخصم على النزول منزلة الحوار فنصل على نزمة جنية وغريبة تتحكم في لغة منهم . وهي الخلال باب الحوار على الحجارة والمفردات الغامضة . ورفض « كل » ما نقره حياتنا الأدبية من مفادات .

أجمع لديك عشرة أعداد من عشر مجلات فكرية تصدر في مالدا . وأقرأ الزوايا الصغيرة أو المجلد فيها والتي يعبرها شباب مخربون . ندهسها سبولا ماضية من التوبة والفلسف والتدبر والشغب الفكري - غير المقص - لن مثل بهاجم النصبية العربية لأنها قاصرة عن التحلل بركب القصص العالي .. إلى آخر بهاجم الشعر الحديث لأن الشعر الحديث

نقل عن جباليت الشعر القديم



مناذ هي : ١ - الأبحاث والدراسات ونحت هذا القسم دراسات وأبحاث فكرية تتعلق بعدد من الرجال التاريخيين ب - دراسة حالات فكرية في حضارتنا القديمة من علم ، ودين ، وأدب ، وتنش من رتيبه .

ج - التصوص التراثية ، ونحت هذا القسم نرى ثلاثة نصوص تراثية تشر لأول مرة بكاملها . د - فهرس المخطوطات : ونحت هذا القسم نرى عددا من المؤلفات والخلفات الفكرية مع تعريف موجز بها . والأمواء .

هـ - العرض والتقد والتعريف ، ووراء هذا الباب نحصل على دراسات تعريفية بعدد من الكتب الفكرية القديمة وبعد مرور عابر ، نلاحظ أن المجلة لم تغادر حدائق التراث ، بل هي تنفس من رتيبه .

وإذا كان لنا أمل بعد هذه الصورة الموجزة للمجلة العراقية «المورد» فهو أن تستمرها ، وتجاوزها لكل العقبات لتبقى ضوفا من أضواء التراث ، يضيء في عصر تزدهم فيه التخصصات والأمواء .

وبدا هذا التقليد في (عكاظ) حيث يلف مراهق الشعر حول فحول الشعر للمبارزة بل لاستجداء المبارزة . لثقة ويقين في نفس الشباب أن مجرد وقوفهم جها لوجه أمام شاعر كبير يعني الاعتراف بوجده وشاعريته .

ولغوياته الكثيرة .. إلى ثالث بهاجم الشعر الأصيل لأنه « كلاسيكي » لا يصلح لهذا العصر .. ورأسع بهاجم المسرحية لأن المسرح العربي لم يستطع تثبيت قدميه بعد . وهكذا .. ثم لن نغيب عنك الـ « كلاسيكية » العتيقة والكبرى : « بقال بقلمم » ونحن هذه التركيبة نواجه أيضا « نقاد فنيون » كلما أقيم معرض نهشوا لحم صاحبه وشنوه وسفوها أعماله .

أن انقص شخصية غرود لتحليل هذا النسق من السلوك أو هذا النمط .. لكنه لو فشت أراج حلاز لرايت لديهم محاولات سائطة للكتابة في شتى مجالاتها : في الشعر ، والنص ، والمسرح .

وأخيرا لجأوا إلى أبسط الوان الكتابة حسب تفكيرهم هم . والسى اصعب الوان الكتابة حسب تفكيرنا وهي النقد . استسهلوا عملية النقد ، فأنهالوا بالأصابع للشسرة على الإبتية الشائخة .. ورفضوا كل عطاء أدبي معاصر .. أما بحجة تقهر الحياة الأدبية المعاصرة أو بحجة ابتعاد الأدباء المعاصر عن الجمهور . وكلتا الفرضيتين خطأ كبير .

جدينا .. لا أعرف كيف يرضى إنسان لنفسه أن « ينفذ » كتابا قبل أن يضع في رأسه عشرة آلاف كتساب على الأقل .

لكن السبيل بين ، والشتية سهلة ، والتخريب أقل جهدا من التميم .. أن شمية الخنبي مثلا تكلف الإنسان صفحة من الورق الأبيض . لكن كتابة قصيدة من مثل قصائد الخنبي تفقد على الدهر . عمل صعب جدا ومرهق جدا . وهي تحتاج إلى موهبة وثقافة ، ثم إلى جهد طويل يمسرح بينها كينيت المشب الإغفر . مشب الإبداع .

أفرا من جديد محلاتنا الفكرية ، نعد الزاوا من الكتلبة السائبة والرهيفة .. وهذه الكتلبة تجد لها باستمرار أمة لسيعة في مصنفاتنا الحديثة القليلة المتواضعة لا تكفيها قتيلا أبدا .

أخبار ثقافية

● بغداد :

□ عام ١٩٥٦ تأسست في العراق جمعية الفنانين التشكيليين ، وكانت وراء كل النشاطات الفنية التي يزدهم بها العراق خلال السنوات الماضية .. ومعروف أن وزارة الاعلام العراقية استحدثت دائرة جديدة فيها اسمها « دائرة الفنون » لرعاية الفن التشكيلي والفن التصويري وترسيخ اقدم هذا النشاط الانساني في العراق وأخر منجزات جمعية الفنانين التشكيليين في العراق أخراج مجلة جديدة تنصدر من الجمعية قريبا اسمها « الفنان العراقي » ستكون مجلة سنوية موضوعية تبحث في النقد الفني وقضاياها . وتحدث عن الفنون التشكيلي ومدارسه وتياراته في العالم وفي العراق .

وستقوم هذه المجلة برصد حركة الفن التشكيلي في العراق وفي العالم ، وتقديم صورة متكاملة عنها . كما سيصدر فيها دليل موسع عن الفنانين العراقيين وعن المعارض التي أقيمت في العراق منذ عام ١٩٥٦ وحتى تاريخ صدورها . وسوف تنال المجلة بأفراج فني وطباعة مثقفة وتصوير ملون .

وبصدور هذه المجلة يكون العراق القطر العربي الذي ملا كل مجالات التخصص الفكري والفني والحضاري المعاصر ، كلا بمجلة ذات أسلوب خاص وأخصاص مفرد .

● الجامعة العربية :

□ اقترحت منظمة الثقافة والتربية والعلوم التابعة لجامعة الدول العربية عقد مؤتمر جديد لاختصاصه قضايا المسرح العربي المعاصر .

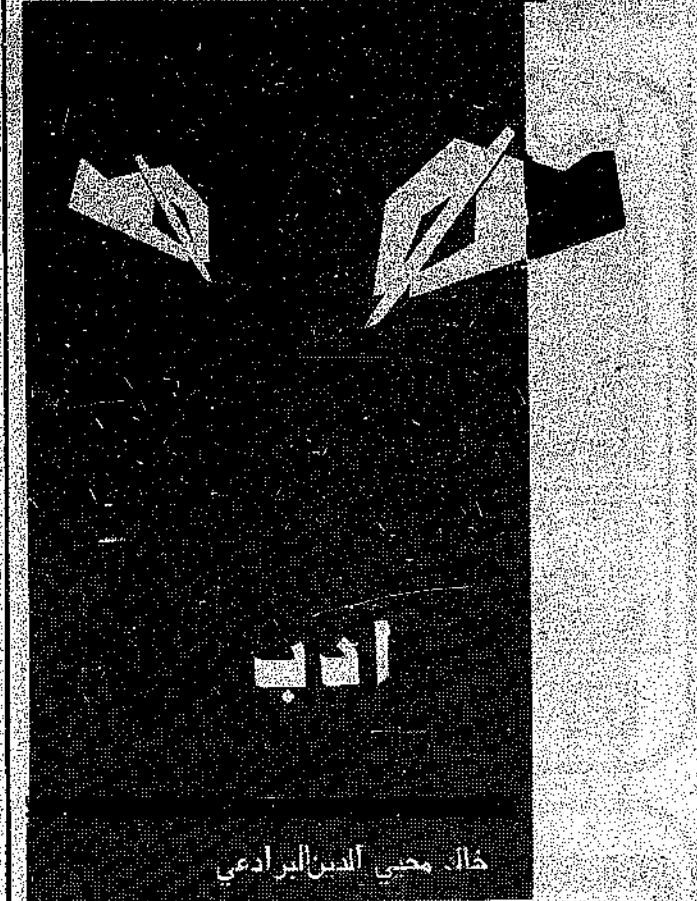
وسيكون هذا المؤتمر الأول من نوعه . حيث سيناقش مشاكل المسرح العربية والتعاون بينها وسيتم جدول أعمال اللجنة التحضيرية التي نشرت في القاهرة . ويناقش دور المسرح في حياتنا المعاصرة ، وأهم إنجازات المسرح العربية ، وإمكانية تبادل العروض المسرحية العربية والعالمية . ومعروف أن مثل هذا المؤتمر عقد في دمشق منذ سنة . . وسيعقد بشكل مستمر كؤتمر دائم للمسرح .

● دمشق :

□ مجلة الموقف الأدبي التي يصدرها اتحاد الكتاب العرب بنمضق ستصدر عددا مزدوجا خلال هذا الشهر يتضمن عددا كبيرا من القصائد لكبر عدد من الشعراء السوريين المعاصرين ، ليكون وثيقة عن الشعر المعاصر في سوريا ، يحمله أعضاء الاتحاد إلى مؤتمر الأدباء العرب التاسع الذي سيعقد في تونس خلال هذا الشهر أيضا . وستنحدر بالتفصيل عن هذا العدد في عدد قتل . ويذكر أن مجلة الموقف الأدبي أصدرت مرات كثيرة أعدادا خاصة ومزدوجة منذ صدورها حتى اليوم .

● القاهرة :

□ اتخذ مجمع اللغة العربية في القاهرة في اجتماعه الأخير عددا من التوصيات الهامة حول ضرورة التقارب بين اللغة العربية وبين أبنائها المحاصرين . فأوصى بضرورة بلاتحة التطور العلمي والصارخ وضرورة ترجمة المصطلحات العلمية بالتماون مع الجهات العلمية المختصة . كما أوصى بضرورة ترجمة لغة المسرح وخلق لغة مسرحية سهلة ومفهومة دون أن تشن من أصول اللغة العريقة وترواعدها . ولعلها المرة الأولى التي يقرر فيها مجمع اللغة العربية في القاهرة براءة طريفة المسرح وتسهيل صوبيات اللغة على وكان أول شاعر عربي يكتب عن هومر الشعراء المعاصرين من الشعب الأمريكي وذلك ألكاتب السينمائي « سفين برين » صاحب رواية شارة الشاعرة العفراء ، التي صور فيها



خلال محبي الدين البرادعي

تحت عن الأدباء

الأميركيين المصابين

المطلعون على تطورات الأدب في الولايات المتحدة الأمريكية على علم تام بأن النصف الأول من القرن العشرين كان أهم حقبة في تاريخ الأدب الأمريكي . وأن الكتاب من شعراء ومسرحيين وقصاصين ونقاد تشكوا انعطافة خاصة في هذا التاريخ .

فمع إطلاقة القرن العشرين واكب التقدم العلمي توسع سريع في الصناعة . وتضاعفت الحياة الزراعية إلى حد يذات معه حياة مسالين الأمريكيين تتغير وتسدودها مسلكيات جديدة قرضها عالم العلم وتطور الصناعة .

وأمام هذه الحقيقة كان الكتاب الأمريكيون يتكثرون من أميركا ويعينهم مطقة بأوروبا ، حيث أوطنتهم الأصلية . هذا ينطبق على الجيل الذي سبق أوائل القرن العشرين . لكن هذا الجيل انقرض وأبسى بدمية التاريخ . وكان من شأن انهيار الامبرالية التي كانت تسيطر على حياة الأمريكيين وتفكرهم أن وجد عند الفنانين فقة جديدة بالنسبهم . وبسدا الكتاب ينغمسون في اتجاهات جديدة وأخذوا يخلون إلى الكتابة السوانا جيدة أيضا .

وعند ملتي هذه النزعة بالمواهب الصاعدة في أوائل القرن العشرين ، أتفق أدب جديد وفكر جديد وفن جديد في أميركا . استطاع أن يقف على قدميه لأول مرة في تاريخ هذه القارة . واستطاع الأدب الأمريكي أن يتكامل بشخصية بغيره كما تكامل من قبل بجيلي جديدة لدى انكثرا وفرنسا .

وقد صدر حينها كتاب جديد يحمل اسم : « لحات من الأدباء الأمريكيين المعاصرين » ، يشل تعريفنا سهلا وموجزا بعدد من الكتاب الأمريكيين الطليعيين الذين كانوا طلائع الجديد في هذا الأدب . ومؤلف الكتاب هو الباحث والمصنف والديبلوماتي : « برنارد ديكي » ، الذي اطلع بحكم كونه ناقدًا ورئيسًا لتحرير مجلة ، على حياة هذا الجيل من الأدباء برينه . وسير غورهم وترا كل ما يتعلق بالخطوات البارزة والحادثة في مسيرتهم الأدبية . فجاء كتابه كما لو كان سجلًا يثقا لآثار الظواهر الأدبية في أميركا خلال نصف هذا القرن الأول .

وبدا الحديث عن هؤلاء الأدباء الجديين من حيث تاريخ نزعاتهم الأدبية ومدى تأثيرها في حياة الأدب في أميركا . وكان الأدب الأول في هذه المجموعة « وولت ويتمان » الشاعر الذي تولى قبل ابتداء القرن العشرين بعامي سنوات ، وقلقه يمثل إحدى أهم التطورات في الشعر هناك ، في دنياه « أوزار المشب » الذي كان بمثابة صافقة استشرت على النوال المحظنين والمثقفين من حيث لغته وصورة والمواضع التي يتكلمها . وكان أول شاعر أمريكي يكتب عن هومر الشعراء المعاصرين من الشعب الأمريكي وذلك ألكاتب السينمائي « سفين برين » صاحب رواية شارة الشاعرة العفراء ، التي صور فيها

قلت لي يوم التقينا
تحدثين التعري وغوايات الشباب :
إن يفتك القيد عن ثغري ، عن نهدي شاعر
وأنا رحلة طهر
في صباح أخضر الضوء مسافر
لم يمس العربي ثغر جائع
أو راحنا طفل مغامر
بل تحوّل أتعري
لغتون الفزل لخلو المكابر
* * *

وإذا ما قصر الثوب ولات ..
عنة الخصب بتقاليم الصفائر
لا لاستهوي الفوايه
بل ليروي شاعر الحب شجونه
وبغني بلجنياني لحنونه
فلذا ما رقص التهد لتوهيبات شاعر
وإذا ما ارتقى القلب لأهواءات عابر
حنة يترأ سائتي
وعلى أسوارها
ترنطم الفتنة تهوي طائرا في أثر طائر
وتعسرت
فإن فضي صباح عن رياضي
منعة الذوح غان الصبح فاجر
وتعسرت ، لستقى الضوء أنمري ،
لقل للضوء كافر
* * *

أولممة

قلت لي هذا واكثر
وأنا أنفن أحلام أخضر المهر
في طيات دفتر
وأحوك الصوم عن عريك ثوبا
وأكف النار في بركان حب يتفجر
وتللي بيننا الصمت ، ولم يخف التحدي
وتلاشي حذري من سورك العاري
وحملت بكاس الشفتين
ويدي امتدت ..
وراء السور مست توأمين
ثم مست توأمين
كانت الدنيا رؤى مرتجفة
وأباني خائفه
وإذا بالسور ينهار أمام المعاصفة
ويطوب القيد تحت القبة الأولى .. فما
فألته رعشات الشفه
وهي تنصن الشفه ؟
وتنبيب النار عن تلك اللمار المرفه ؟
أن هذا يتعظم
وحذارا يتنهم
وتقولان : لعريت لذاتي ليس أكثر
ويسيل الفزل الذائب فوق العري
شلالا عنبر
فشلت كل قنود الصند يا ملهمني
وأحتما الليل في تئثال سكر
خ . ب . أ .

علايات **ريفولي** *Rivoli*



المنطقة التجارية (إسماعيل بركات) ٢٠٠٣
إسماعيل بركات (إسماعيل بركات) ٢٠٠٣
إسماعيل بركات (إسماعيل بركات) ٢٠٠٣



مفاتيح مشكلة
كفافة
وسادات







أمر من العمامات والباسمى المزفر
أفنى اللذالي
انتاج صانع مسير في الشريعة
معارض الشايح
شارع السور - الطيف



**هيا لنون
الكويت**

ملتقى الرحمة
الحق فسر
سافر يا هيا لنون فسر
على منظر راقع يا هيا لنون
مطعم فديكا
بومبي بومبيا للفتاة

شيراتون الكويت
مطعم الغداء يومين مع الدوكسترا
العالية رينودي فييو

● مقهى الشيراتون - مرطبات ووجبات خفيفة
● مطعم الكافان ملتقى رجال الأعمال حول
نوفية الغداء تلفون: ٤٢٢٠٥٥

أقوى من التوتيرات
٥٠٠٠ دينار
نوزعها
 على عميلنا الكريم فقط (كافأة تشجيعية)
 بنسبة ١٠٪ من مصداق الجاري
 لكل عميل يقوم بتسديد حسابه كاملاً
 ونفرض الخصم لديه في دفعة تكبيلات دفعة واحدة
 وذلك اعتباراً من ١٥/٢/٧٣ - ولغاية ١/٣/٩٧٣
 سنحفظكم بمنزلة المذاجات فرياً
 شايي للكرم باد - شايي ترميد زر
 عمارة الرومانات - مقابل مباح - ت : ٧١٩٤٠



ساعات رادو

RADO

يبتوارها جيل
بفضل
جسيميل
ارتوماتيكية
من الماد
لا تحتاج سبطاً

محلات الساتل للساعات

مجدد عبد الله الساتل

الكويت - شارع عذراء العام ٣٤ : ٤٢٨٥٣٣ - ٥٣٧٨٧٠٠

ص ٣٤ : ٥٣٧٨٧٠٠


غرف شرقية
فنادق ومنتجعات
 حولي / شارع تونس ٥١٧٩٢

التكليف المركزي
فخر الصناعة
الأمريكية
المولود والمقيم في : شركة الاتحاد التجاري - نيويورك
بنية الصاعدة - شارع نهر الهام - هاتف : ٤٥٣٣٥١ -

مفاجأة
اوسکا
تقریریں
کبریٰ
اعتباراً من سے اول ماہ سے
تلفون : ۶۳۱۰۲۹

توزيع
محل نفوس و تدريس و تدريس في الساطية على الشارع
الرئيسي بالبضاعة و تدريسها .
الارتباط - تدريس : ٤٣٤١٣٩ - مباحث
٨-١٢ - مباحث ٤-٨

معرض البيت الاسوي



غرفة سرية وجميع انواع البراري - مسجد وبيت لكل الأزواج
النفقة - شارع المتحان - بمساحة الشوكة - عمارة عليها المنصور
البيبي نقر أو دالمقسط

بيان نفوقية الحمراء
 عهد وصول تشكيله ائمة من اهل البيت
 واهل البيت ائمة من اهل البيت
 ائمة من اهل البيت ائمة من اهل البيت
 ائمة من اهل البيت ائمة من اهل البيت
 ائمة من اهل البيت ائمة من اهل البيت

[illegible]

البحر من المصايد التي تملكها الدولة
والتي لا يمكن أن تكون إلا في البحر

وصلت رفعة جردة من بيت الشتات
من كافية الشراة والمقايضة

...ملا ...

سكانها في كل مكان
وإذا لم يكن هناك من يملكه
البحر من المصايد التي تملكها الدولة
والتي لا يمكن أن تكون إلا في البحر

هل سبق وزودتكم
محلات الحذاء الاسود
بسريره في النعرة والناحيل؟

وقد سبقت وزودتكم
الكراسات المصنوعة ذات
الناحيل والنعرة
التي تصنعها اسود
للحذاء والمصنعة ذات
الناحيل والنعرة في
معرضنا
المفتوح والمفتوح

انما جعلت
جوانبنا في هذا
المنشور تقودكم الى ما نرى
فقط لكم من هذا المنشور

النعرة - كلفوت ٥١٨٩١ / الناحيل كلفوت ٩٣٧٤٨

يسر
معارض شريف وشهادة
أنه تمليه لربائنا الكرام عن وصول
مكيف جيسون سودين ٧٣
علما ان مكيفات جيسون الشهيرة ستكون كفالتها ثمانى سنوات بدل
خسة مع تسليطات بالفتح
الرجاء من الزبائن الكرام التسجيل للفصيل والتظفيمومعارضنا تستقبل
التسجيل لغاية ١٥/٤/٩٧٢

كلمة الوتر ٩٣٣١٩٨

الشرق - شارع - أحمد الجابر ٤٢٤٢٤٩
شارع عهد السلام - عمارة الصاحبة - ٤١.٤٩٢
الشرق - دوار البركة ٤٣٥١٥٤
تربة الجهراء ٧٧١.٣٥

حرب على الفساد

أجوانه ليلي

أسرار مصرية عاش أجود أنواع البصراف
المطربة

وصلتنا تشكيلة متنوعة لشرك الزواوي :
تراكلفر نسيم } يد بيد
تركيون } فاحل
نرميها : المتدر

جاء في هذا المجلد
فمن طهران وشرقا وغربا
٤٣٠٦٥١ ع

TRANSPORT SUPPLIERS البزلاء البدر وفؤاد للتجارة

YUSUF AHMED ALGHANIM & شركته

شركة البدر وفؤاد للتجارة

الساحية - عمارة الساحية الشمالية
شارع عالم المباركة تلفونك ٦١٩١٧٣ ص ب ١١٣١ / الساحية

زوروا

للبيع قطع ارض بعمان
مشاريع جديدة بالشمسياني وجبل عمان - الاتصال
مع فؤاد كرادشة
ت : ٤٢٨٨٠٧ - الكويت

تعلن
شركة السعيد والمسيور والمقار
* معرض ابولوسابتا *

عن يد التسجيل لتنظيف الممتلكات لعام ٧٣
يرغب من الزائرين الكرام الاسراع في
التسجيل ابتداء من ٣/١٠ ولغاية ٧٣/٤/١٠

تتزايدت
حبر في
لا تصدق
خصم
٢٠-٦٠٪
في أكبر تزيينات لشهرها الثاني
في
مرض
الساكن
الذهبي
لنوفته
الطريقه لبقائه لثا عشر جيل من كركم وادوية ٢٣٣٧

موسكو تجدد حملتها: صحيفة سوفيتية تتهم هيكل بخدمة إسرائيل وتضليل العرب

بعد مرور أقل من ٢٤ ساعة على الهجوم المزدوج الذي شنه راديو موسكو على محمد حسين هيكل رئيس تحرير صحيفة «الأهرام» والقاهرة واتهامه بترويج الدعاية الصينية القاذورة للسوفييت ومحاولة التوفيق بين الاتحاد السوفيتي والعالم العربي شنت مجلة «ليبرا تورنا ياغازنا» الاسبوعية التي تصدر في موسكو والمنطقة باسم اتحاد الكتاب السوفييت واليهوديه يوم بروج «الجمعة الثيرة القاذورة للسوفييت التي يشنها زعماء نكسن» وكذلك العمل لصالح إسرائيل .

نيس عربي

موسم الحصاد يقترب

الصف في بلادنا طويل .. وحار .. والنبات ينمو بسرعة .. وينضج بسرعة .. وكذلك الأرض والخط والرووس ... ولكننا نزرع .. والشيطان يصد .. زرعنا ثلاث مرات ، حتى اذا نضجت المناقيد انت عليها الثعالب في غلة التواطر ! والان جاء موعد الفرس الرابع .. وقريبا سيكون الحصاد الاخر .. نهل نواظرتنا بمنظور ؟ ام انهم سيكونون ايضا على مادة المشاء الاخر ؟

تصريحنا العسكرية دائما مقدمات لكسات حربية .. لانها اعلان بان نياتنا قد استوى على سوقه واعجب الاعداء .. وتصريحات العدو السلبية دائما مقدمات لحطة غير عشواء لانها دليل على ان الحطة قد نضجت ولم يبق الا تحديد موعد التنفيذ .

واذا كانت الهزائم الثلاث الماضية لم نربحنا على المزكع لان احوة لنا كانوا يقدمون لنا نواج زرعهم فيحولون بذلك دون اخراصا لهسة التسول من الثعالب اللواتي يشن من عنايتنا .. فان هزيبه رايحه ستاكل الاخ والصديق ايضا وعندئذ لن نجد اماننا سوى وكالة الفوت الدولية تسول على موائدها ..

ولهذا نرجو ان يكون الاشقاء على يقين من بقطة الحراس وان تكون مؤسساتنا الشعبية صادقة في مراقبة التواطر حتى لا نؤخذ على غرة غفرق السيفينة بين فيها لان احدا لم يلتفت الى ما يصنع الربانية ، وتضع ارض جديدة لان احدا لم يعد يهتم .. في عصر التكنولوجيا - بالارض ! الارض التي هانت على اصحابها حتى لم يعد مساوي اكثر من تصريح ناري تنبعه ليلة خمراء ، والرووس التي هانت على الرعاة حتى ماتساوي لالاف منها قائمة كرسي !

اننا نحذر لعل الحذر يدفع القدر ! ونذكر . لعل الذكرى شنع الذاكين .. نحذر من عدوان يهودي يبدو وشيكا لان كل الظروف مهيأة له ، اننا نستدرج اليه ونحن في اسوأ حالات المزكع الذي نعدى حد الخلاف بين الاشقاء الى مرحلة التخريب دون ان نجد بينهم من يقول للذي يخرق موضعه من السخية انها لاجلهم وحده ، هذا بينما التحق الاسرائيلي غشبة الانتخابات ، وقد ملوا حياة الاسلام ، قد وصل مداه .

اننا نذكر نواظرتنا بليلتي لنما فيها وناموا لنصحو على تأسيس دولة اسرائيل ثم عدوان السويس ثم تكسة حزيران وفي كل مرة كان نعل نونا باسباب واجبة ..

ومرة اخرى نذكر .. ولعل في التاريخ عيرة .. ان العدو وان كان قد وصل حدوده التوراتية حين احتل نهر مصر - وهو جنوب العرش - ونعدى ذلك فاطل على القبل ، الا انه لم يشرف بعد على الفرات ! ولهذا لا يستطيع حتى الآن ان يفتح حقول .. هذه ارضك بالاسرائيل !

والعدوان الجديد قد يفتح احد شاكين : ضم اراض جديدة او اجلاء سكان من دولة يهودية . لهذا نقول للانسان العربي في كل مكان انصحو : ام مؤاذك غير صالح ؟

حمدي غروانة

القاهرة : أمريكا مستمرة في دعم المدون الاسرائيلي

القاهرة - اشرا - عقلت صحيفتا «الأهرام» والجمهورية» في عديدهما الصادرين أمس على التصريحات التي ادلت بها غولدا مائير خلال زيارتها الصحالية للولايات المتحدة بشأن العلاقات الاسبكية - الاسرائيلية واستجابة امريكا لكافة مطالب اسرائيل وخاصة العسكرية منها فقلت «الأهرام» ان استقبال نيكسون البالغ الحرارة لغولدا مائير واستجابته - على حد تعبير مائير نفسها - لكل ماطلته مؤشرات واضحة لاستمرار النسيابة الاميركية في مساندة ودعم وتشجيع مخططات اسرائيل دون ادنى حفظ .

واختتمت «الأهرام» تعليقها قائلة انه ليس من شك في ان امريكا تتحمل مسؤولية لا تقل عن مسؤولية اسرائيل في ما يتعلق بنزب على هذا الموقفين عواقب وخيمة من شأنها العال اضرار جسيمة لفرص السلام في منطقة لن تقتصر على الشرق الاوسط وحده .

اما صحيفة «الجمهورية» فقلت ان تصريحات غولدا مائير تؤكد مرة اخرى ما افقه العرب من موقف الحكومة الاميركية حيال قسايام على مدى السنوات الخمسة منذ حرب يونيو ١٩٦٧ وبعد قرار مجلس الأمن الخاص بانسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي العربية .

واشارت الصحيفة الى موقف الولايات المتحدة الدائم فسي تاييدها لاطالب الحكومة الاسرائيلية المدنية والعسكرية ، فقلت انه بدون الدعم العسكري الاميركي لاسرائيل لم يكن فسي مقدور حكومة تل ابيب ان تواصل جرائمها بل وان تنبهي علنا الى التحالفات التي كان يقيمها بين بائها كرميتايرالتي التي اسقطوا بمقاتلتهم الطائرة الليبية .

واضافت «الجمهورية» نقول ان الموقف الاسرائيلي جميعها دون استثناء واهم منها ايضا دون استثناء مواقف الحكومة الاميركية ، انما تؤكد بصورة لا تقبل المناقشة العلاقات المضوى الابريصالي بين الحكومتين الاميركية والاسرائيلية الذي يستهدف استنزاف الطاقات والموارد العربية .

وقالت المجلة في مقالها الذي احتل خمس صفحات كاملة ان هيكل يحاول ان يذل على وطنه بالحق حيث وفي شأن من شأن الدور الذي يقوم به الاتحاد السوفيتي . واضافت الصحيفة قائلة « ان المقالات التي كتبها هيكل عقب عودته من الصين توضح ان رئيس تحرير الاحرام يفضل المراهي الصام العربي » .

واستطردت الصحيفة قائلة ان الاعجاب الذي يكنه هيكل لزعماء يكن لا يتوقف عند حد الكلمات التي تصدر عنه .. اذ تنشر «الأهرام» بصورة متزايدة نظريات الدعاية الصينية دون الاشارة الى مصدرها .. فقد ادهيكل في احدى مقالاته بشدة ان « دولتين عظيمتين قد احتكرتا توجيه العالم » .

واضافت الصحيفة قائلة « ليست هذه هي النظرية الصينية الشهيرة عن الدولتين العظيمتين التي تستخدمها يكن في تبرير عدائتها للسوفييت ؟ » وقالت المجلة ان كل ذلك يضطرنا الى القول باننا في امكاننا اتهام هيكل بنروج معلومات ملقحة نظري على الافتراولا يكن ان تؤدي الى تحسين سمته .

وضعت المجلة الاسبوعية السوفيتية قائلة انه من الواضح ان رئيس تحرير الاحرام قرر ان الدور الذي يلانسه بطريقة افضل هو الترويج للعداء القدر المناهض للسوفييت الذي يروجه زعماء يكن .

واختتمت المجلة مقالها قائلة انه يجب ان نلاحظ جيدا ان احد كبار الصحفيين في دولة صديقة اصبح بمقاتله الاخيرة يعمل في الواضع من اجل مصالح اسرائيل .

واكدت ان الاتحاد السوفيتي والعرب يربطان بالمصادقة المخططة التي تدعمت خلال التجارب الصعبة . وقالت ان هيكل حاول ان يخلق شعورا لدى قرائه بان الاتحاد السوفيتي لم يكن يتحرك بوعي من مشاعر المصادقة والتضامن .

وقالت الصحيفة ان هيكل حاول ان يشك في اخلاص الاتحاد السوفيتي انه اشار الى ان موقف الاتحاد السوفيتي قد ابله اهتمامه بتحقيق الارباح

شهداء معركة الابدائي وفهم السكار



بيروت - نشرت مجلة «الهدف» الاسبوعية الناطقة بلسان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين اسماء فدائيتها الذين استشهدوا خلال العدوان الاسرائيلي القادر الذي استهدف بجيحات الاجلطين الفلسطينيين في شمال لبنان وهما مخبها البداوي ونهر البارد ، كما نشرت المجلة صورة لعدد من شهدائها وهم : ابو كرامة ، وابو خولة

ورمضان التمر ، ونهاد باكر ، ومجاهد حسن ويسام عبد القادر ، واحد شوقي ، ونضال سامي ، ومحمود خليل ، وابو الفراء ، وشافين . ونكرت المجلة ان العدو تكبد خلال معركة البداوي ونهر البارد اكثر من ٢٠ قتلا وجرحيا .

بانتظار المواقف الرسمية تجاه هل تصبح الخرطوم عمارة ثانية ؟

اثار خطاب الرئيس السوداني جعفر نمري مساء امس الاول واتهامه حركة التحرير الوطني الفلسطيني « فتح » بمسؤولية عملية الخرطوم التي نفذها رجال ابول الاسود ، اصداة كثيرة في العالم العربي ، الا ان ايا من الدول العربية لم تعلن موقفها صراحة .. كذلك فعلت معظم الصحف الصادرة في العالم العربي التي يبدو انها لا تزال تنتظر مواقف حكوماتها من الموضوع . ومع ذلك ، فهذا الانتظار لم يمنع بعض الصحف من ابداء آراء تجمع على استهجان موقف السودان

في الجزائر ، اذ اعاد راديو الجزائر صباح امس تعليقاً قصيراً على البيان الذي اذاعه اللواء نمري وقد تسائل الحق فيه « فهل يصح السودان اردنا نانيا في العالم العربي » . وكانت الصحف الجزائرية الصادرة امس قد خصصت مكاناً كبيراً لنشر بيان اللواء نمري لكنها اقتصرت على ابداء اي تعليق .

وفي الرباط ، اعربت صحيفة « لوبييون » الناطقة باسم حزب الاستقلال المعارض في المغرب صباح امس عن رايها في ان « التسوية الفلسطينية تعيش منذ بضعة ايام لحظات الية » واضافت الصحيفة : ان السودان اتخذ اخيراً قراراً غير متوقع بتقديم ضباب ابول الاسود في الخرطوم الى المحاكمة بتهمة القتل على ان هذا القرار يعد من اقل قرارات الرئيس نمري اذارتا للبهشة وذلك اذا استعدنا في ذاكرتنا المواقف ، وان كانت شجوة ، للرئيس نمري في ما يتعلق بمشكلة الشرق الاوسط الالية .

ومقت « لوبييون » تقول : بينما يستعد الملك حسين لاعدام ابو داود ورفاقه يسر قلة المة وستة اشخاص هم سحاي الطائرة البوينغ الليبية بحرية كاملة في فلسطين المحتلة . وها هو السودان يعلن عن زعمه محاكمة نمرة من الشباب الفلسطيني الذين يتناضلون بطريقتهم من اجل قضية سامة كجرائم عادية . ليس على حساب الفلسطينيين

وقالت الصحيفة ان كان السودان يشمر بجاذبه الى القرب من واشنطن فين الافضل الا يفعل ذلك على حساب الفلسطينيين . واضافت قائلة : ومن المؤسف ان يصدر هذا التصرف من نظام لم يستطع الا بفشل مجموعة من الظروف المواتية .

واختتمت صحيفة « لوبييون » تعليقها قائلة : ينبغي لامة العربية من الخليج الى المحيط ان تستند بتصرفات بعض التقيمين الذين لا يكتفون عن طبعهم الحقيقية الا عندما تدفعهم الاحداث لان يواجهوا المشكلة مباشرة .

القاهرة : لا تطبيق

اما في القاهرة ، فقد خصصت الصحف المصرية عناوينها الرئيسية لخطاب الرئيس نمري . ولم تنشر هذه الصحف اية تعليقات عليه لكنها نشرت فقرات كثيرة من الخطاب واشارت جميعها الى تدوير العلاقات بين السودان والقائمة الفلسطينية . وكان عنوان صحيفة « الاحرام » : وقف نشاط المنظمات الفلسطينية في السودان واقامة محاكمة عسكرية للدائين . واشارت الصحيفة تحت عنوان جانبي الى ان الحكومة السودانية تقني على حركة فتسيع مسؤولية احداث الخرطوم . اما صحيفة « الجمهورية » فكان عنوانها : « نمري يصفي المقاومة الفلسطينية » كما تصدر صحيفة « الاخبار » الواسعة الانتشار العنوان التالي : « نمري يتهم منظمة فتح » .

شركة نفط العراق تعترض على قرار لبنان

بيروت - اشرا - قدمت شركة نفط العراق فكرة اعراض على قرار الحكومة اللبنانية الخاص بنسلك منشآت وانابيب الشركة في الاراضي اللبنانية .

وقام السيد كودي مدير عام الشركة في لبنان امس بضملي المكرة الى السيد انور الصباح وزير الاقتصاد . وكانت الحكومة اللبنانية قررت قبل ثلاثة ايام اسحلاك جميع منشآت الشركة في الاراضي اللبنانية وهذه تشمل لبنان مسندة في ذلك الى نص في الاتفاق الموقع بين لبنان والشركة عام ١٩٢١ يجيز للبنان نملك المنشآت دون اي تموضي اذا انتقلت ملكية منشآت الشركة في العراق الى اية جهة غير شركة نفط العراق .

شعانة في اسرائيل

وفي تل ابيب تنبا مراسل الشؤون العربية في صحيفة « يديعوت احرودوت » في تحليله للخطاب الذي القاه الرئيس نمري بان أزمة خطيرة ستقع بين الدول العربية « لا سيما بعد ان كشف الرئيس السوداني مسؤوليه فتح في هذا الحادث » .

وذكرت الصحيفة الاسرائيلية استنادا الى اوال بعض المراقبين المظلمين انها لا تستبعد ان يضطر السيد ياسر عرفات الى الاستقالة نظراً « لان موقفه اصبح دقيقاً جداً حيث انه يعد بالمل المسؤول عن هذا الحادث بوصفه القائد الاعلى لـ « فتح » .

وقالت الصحيفة انه « بالرغم من ان اسم ليبيا بالذات لم يذكر صراحة في الاتهامات التي وجهت لها فمنها الا ان هذه الاتهامات ستزيد من تدوير العلاقات بين الخرطوم وطرابلس ، تلك العلاقات التي كان يسودها فعلاً توتر شديد » . وتوقع مراسل صحيفة الاسرائيلية ايضا ان تضطر مصر الى الوقوف في موقف الدفاع عن نفسها وبالتالي الى عدم التضامن مع ليبيا .

نمري اكمل معلومات تل ابيب

وذكرت صحيفة « معارف » من جانبها « ان الروايت الوثيقة القائمة بين فتح وابول الاسود تظهر للمرة الاولى ودون اي ظل من الشك . وقد اك خطاب الرئيس نمري ما كانت تقوله اسرائيل دائما مستندة في ذلك

قائد الجيش الباكستاني في زيارة الاردن

عمان - واف - وصل المارشال تيكافان قائد القوات المسلحة الباكستانية صباح امس الى عمان في زيارة تستغرق سبعة ايام تلبية لدعوة من المشير حابس المجالي قائد القوات المسلحة الاردنية الذي كان في استقباله مع عدد من كبار كبار الجيش الاردني . وسيجري المارشال تيكافان خلال هذه الزيارة التي اوضح مصدر رسمي انها تستهدف دعم روابط الاخوة بين الاردن وباكستان معاهدات مع القادة العسكريين في الاردن كما يقوم بزيارة المعاهد ومراكز تدريب الجيش ومختلف المنشآت العسكرية .

اجراءات غيب عادية لمراسلة الدكتورة غولدا في امريكا



يكثفون غولدا على جرائم اسرائيل وكروا محرية واستمات بلهاء !



غولدا وسط غابة من رجال الأمن الطريق الى الجامعة اليهودية

والفام ، ماستوسسي - روير ، والوكالات - غرعت اجراءات امن بشده منا امس بينما كانت غولدا مائير ترسية وزراء اسرائيل تتلقى من جامعة « برانديس » شهادة دكتوراه فخرية بمدبرون اقل من اسبوعين على جريمة اسقاط طائرة الركاب الليبية بواسطة طائرات اسرائيل الحربية .

وظلت موات الامن من الدعوى الى حصور الاحتفال التواجد في مقاعدهم قبل ساعتين ونصف الساعة من موعدها الحفل ، كما فرض على الصحفيين ان يحصروا قبل خمس ساعات ونصف الساعة بالإضافة الى انهم غاثوا نقشاً دقيقاً .

وكان اكثر هذه الاجراءات غريبة ، منع الحضور من الوقوف للتصفيقثناء وتجدر الاشارة الى ان هذه الجامعة يهودية مائة بالمائة من حيث التأسيس والتنويل والاساندة والطلبة .

وقد استغلت مائير الفرصة للتحدث عن السلام الاسرائيلي الذي تحطم نغرضه على الشرق الاوسط ، مدعت « مرة اخرى » ، الدول العربية التي سلام قائلة « نستطيع ان نضاهم معالي الشرق الاوسط .. معاً فقط معاً » .

شلوچ وأمطار غزيرة تغلق طريق دمشق - بيروت

دمشق - اشرا - اغلقت الشلوچ والأمطار الغزيرة للمرة الثانية خلال اسبوع الطريق الجبلية الرئيسية بين سوريا ولبنان وذلك لليوم الثاني على التوالي . وقد شهدت بيروت امس موجة قاسية من الأمطار الغزيرة وتساقط الثلج عدة نصف ساعة وهي ظاهرة قديمة الحدوث في العاصمة اللبنانية . وتفيد الارصاد الجوية ان موجة الطقس البارد الخفية على لبنان وسوريا وعدد من بلدان الشرق الاوسط ستستمر عدة ٢٤ ساعة اخرى مصحوبة برياح شديدة وأمطار وتلوج على المرتفعات هذا وما زال معظم الطرق الجبلية في لبنان وسوريا مغطوة بسبب تراكم الثلوج بالإضافة الى هبوط درجة الحرارة .

وهضرت سلطات المرور السورية والسائفين من الضباب والجليد الذي يسود الطرق الجبلية والاجزاء المرتفعة من طريق دمشق - حلب . ومما يكثر ان لبنان يفرض لهذه الموجة منذ حوالي خمسة ايام بعد ان ساد الجفاف في لبنان خلال الشهرين الماضيين وهما من اكثر شهور الشتاء غزارة بالأمطار في الاحوال الاعتيادية . والجدير بالذكر ان هذه الموجة مسن الاطيار والثلوج خلفت كثيرا من فحوا اللبنانيين من الجفاف في مياه السري والشررب . وعلم ان الاطيار الفيزيتسجلت رهبا قياسي حيث بلغت خلال الاربعة والعشرين ساعة الماضية ٤٤٠ ملمترا .

وبلغ سبك الثلوج في منطقة الارز شمال لبنان ١٢٠ سنتيمترا بينما تراوحت بين ٦٠ ومئة سنتيمتر في مناطق الارز على الجبل .

رئيس وزراء لبنان يزور الغرب والجزائر

الرباط - واف - علم من مصدر موثق به في الرباط امس بان السيد صائب سلام رئيس وزراء لبنان سيعمل الى المغرب يوم الاثنين المقبل في زيارة رسمية تستغرق خمسة ايام . ويصل رئيس الوزراء اللبناني مباشرة الى مدينة فاس ، العاصمة المغربية للمغرب ، والواقعة على بعد ١٩٠ كيلو مترا شرقي الرباط حيث يوجد الملك الحسن الثاني . ويرافق صائب سلام وهو اول رئيس حكومة لبنانية يزور المغرب وقد لبناني كبير . ثم يقوم رئيس الوزراء اللبناني في الصباح غفر من شهر مارس الحالي بزيارة رسمية للجزائر .

والرابع ٢٠ دينار

